

w
r
a
p



Anime

SOULS/ ÂMES

Linea Fabbrica, un' azienda, tre anime. Un'unica struttura industriale orientata verso mercati diversi e tipologie diverse di prodotti.

Una storia straordinaria basata su 40 anni di esperienza e sulla tradizione di un distretto industriale unico.

Un percorso imprenditoriale ispirato da curiosità e attenzione al cliente, che punta su qualità e competitività.

Poltrone dall'esclusivo design italiano, sedute per l'ufficio e il contract, per la comunità e la sanità, di serie o personalizzate. Un'azienda che non segue il mercato ma lo orienta affermando una logica di sistema basata su famiglie di prodotti diversi per dimensioni, accessori, finiture e funzioni, con un design unitario.

Linea Fabbrica, one company, three souls. One industrial structure oriented towards different markets and different type of products. An extraordinary history based on 40 years of experience and tradition of a unique industrial district. An entrepreneurial way inspired by curiosity and customer focus that aims at quality and competitiveness.

Armchairs of an exclusive italian design, seats for office and contract, for community and healthcare facilities, standard or customized. A company that does not follow the market but directs it, affirming a logic of system based on families of different products in size, accessories, finishes and functions, with an unitary design.

Linea fabbrica, une entreprise, trois âmes. Une structure industrielle unique orientée vers différents marchés et différentes typologies de produits. Une histoire extraordinaire basée sur 40 ans d'expérience et sur la tradition d'un district industriel unique. Un parcours entrepreneurial inspiré par la curiosité et attention au client, qui mise sur la qualité et compétitivité. Fauteuils d'exclusif design italien, sièges pour le bureau et le contract, pour la collectivité et santé, de série ou personnalisés. Une entreprise qui ne suit pas le marché mais l'oriente, affirmant une logique de système basée sur familles de produits différents par dimensions, accessoires, finitions et fonctions, avec un design unitaire.

D

DESIGN

Sedute di elevato **design** destinate al mondo dell'ufficio o al contract, studiate per il lavoro, la riunione e l'attesa. È l'anima che esprime il **Made in Italy** e il principio del **lusso accessibile**.

High-quality design seatings for the office world or contract projects. Models designed for workspaces, meeting rooms and waiting areas. A soul which represents Made in Italy and our entrepreneurial idea of affordable luxury.

Sièges d'haute design destinés au monde du bureau ou au contract, conçus pour le travail, la réunion et l'attente. C'est l'âme qui exprime le Made in Italy et le principe du luxe accessible.

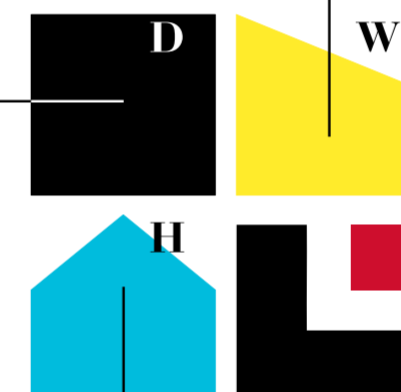
W

WORK

Sedute per il **lavoro** e per l'**operatività** in ufficio nelle versioni direzionali, operative, riunione e attesa. È l'anima delle poltrone tecniche e degli sgabelli per ambienti industriali.

Seatings for work and office operativeness in executive, operative, meeting and waiting versions. It is the soul of the technical armchairs and the stools for industrial environments.

Sièges pour le travail et pour l'opérativité au bureau en version directionnelle, opérative, réunion et attente. C'est l'âme des fauteuils techniques et des tabourets pour les milieux industriels.



H

HEALTHCARE

Sedute destinate al **benessere** della persona, alla terza età e alla sanità. È l'anima nella quale ricercare soluzioni ottimali per applicazioni in cui il **comfort** e la funzionalità sono fondamentali.

Seatings that ensure the user's wellness, for the elderly and healthcare facilities. A soul focused on the search for the best solutions to create applications where comfort and performance are essential.

Sièges destinés au bien-être de la personne, au troisième âge et à la santé. C'est l'âme dans laquelle rechercher de solutions optimales pour applications dans lesquelles le confort et la fonctionnalité sont essentiels.

Wrap

Design/ Fabio Di Bartolomei

Una poltrona direzionale avvolgente che esprime autorevolezza e stile.

Un prodotto icona che comunica il prestigio di chi la utilizza.

Una collezione orientata agli estimatori della qualità e del design italiano.

An embracing armchair that expresses authority and style.

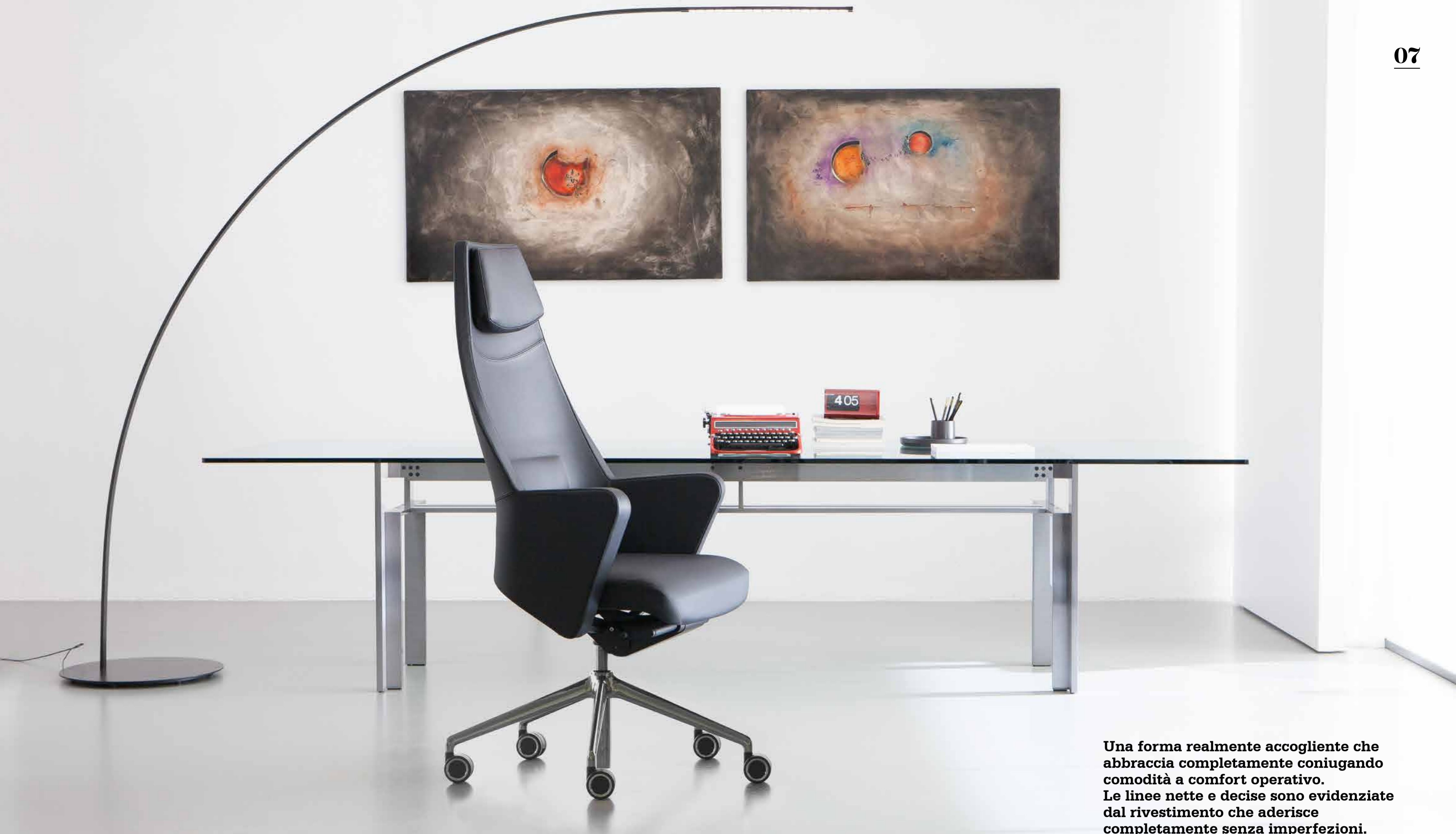
A classy iconic object that communicates prestige. A collection for those who love quality and admire the Italian design.

Un fauteuil de direction qui exprime l'autorité et le style.

Un produit qui est aussi une icône qui communique le prestige de l'utilisateur.

Une collection orientée aux admirateurs de la qualité et du design italien.





01 PT *wrap*

Una forma realmente accogliente che abbraccia completamente coniugando comodità a comfort operativo. Le linee nette e decise sono evidenziate dal rivestimento che aderisce completamente senza imperfezioni.

A truly welcoming and embracing form which is both practical and comfortable.

Neat and bold lines highlighted by the finishing which adheres completely without imperfections.

Une forme accueillante qui embrasse complètement, qui combine le confort au sens pratique. Ses lignes nettes et claires sont mises en évidence par le revêtement qui adhère complètement sans imperfections.



02 *wrap*



03 *wrap*

Wrap Plus

Design/ Fabio Di Bartolomei

Una poltrona direzionale dalle forme morbide e dai rivestimenti sapientemente trapuntati. Un capolavoro di maestria artigiana in cui le forme, disegnate con grande cura, sono addolcite da rivestimenti attentamente selezionati.

An executive chair with soft shapes and skilfully quilted finishings. A masterpiece of craftsmanship where forms are drawn with great care and softened by carefully selected finishings.

Un fauteuil de direction avec des lignes souples et revêtements matelassés habilement. Un chef-d'œuvre de l'artisanat où les formes, dessinées avec grand soin, sont adoucies par des revêtements attentivement sélectionnés.



Tre altezze di schienali, tre gerarchie funzionali, tre modi di comunicare il ruolo o la competenza. Una sorprendente declinazione di proporzioni che rendono la collezione completa e aperta ad ogni abbinamento.



02 *wrapplus*

Backrests with three different heights, three functional hierarchies, three ways to communicate role and competence. A surprising variation of proportions that make the complete collection suitable for any combination.

Trois hauteurs de dossiers, trois hiérarchies fonctionnelles, trois façons de communiquer le rôle et la compétence. Une variation surprenante des proportions qui rendent la collection complète et ouverte à toute combinaison.



04 *wrapplus*

w
r
a
p
Plus

