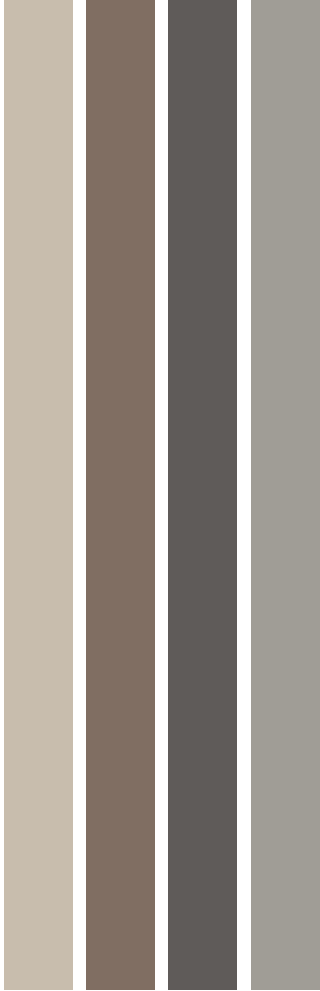
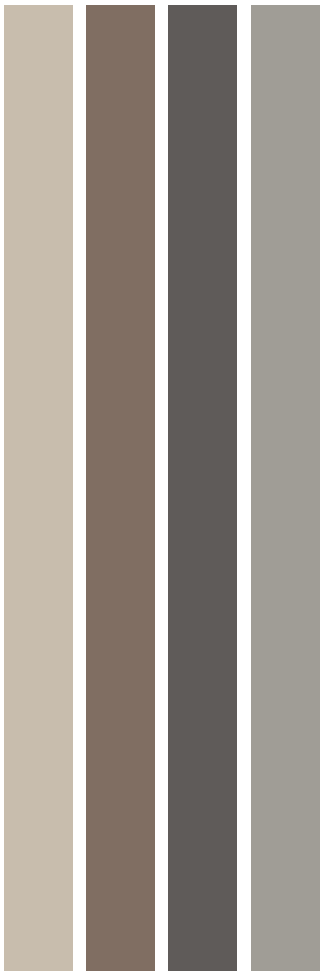




Rc
A R R E D O



COLLEZIONE
GIORNO
DAY COLLECTION

La storia di RC inizia negli anni '70 come attività artigianale.

Nel tempo si trasforma in realtà imprenditoriale ed acquisisce un'elevata esperienza e specializzazione nel settore contract, con realizzazioni in oltre 30 Paesi nel mondo.

Le competenze e la flessibilità acquisite con le forniture contract hanno permesso di sviluppare una divisione retailer capace di adattarsi velocemente alle richieste del cliente e del mercato.

Il brand RC Arredo nasce proprio da qui: offrire costantemente al cliente nuove soluzioni di design, ottimizzando al meglio costi e tempi.

L'esperienza del settore contract ha permesso di sviluppare un'elevata capacità di adattarsi in tempi brevi alle diverse richieste. E così anche le collezioni firmate RC sono in continua evoluzione nel design, nei materiali, nelle finiture, per soddisfare al meglio il cliente e il mercato.

The history of RC began in the 1970s as an artisanal company.

Over time, it transformed into an entrepreneurial reality and acquired a high level of experience and specialization in the contract sector, with projects in over 30 countries worldwide.

The skills and flexibility acquired with contract supplies have allowed us to develop a retailer division capable of quickly adapting to customer and market demands.

The RC Furniture brand was born right here: to constantly offer customers new design solutions, optimizing costs and times as best as possible.

The experience in the contract sector has allowed us to develop a high capacity to adapt quickly to different requests.

And so, the RC collections are also constantly evolving in design, materials, and finishes, to best satisfy customers and the market.

M A D I E	1 0
S O G G I O R N I	1 0 4
I N G R E S S I	1 7 0
T A V O L I D A P R A N Z O	1 8 6
S P E C C H I E R E	2 0 4
L I B R E R I E	2 1 0
F I N I T U R E	2 1 6



TAVOLI
TABLES
p 186

MADIE
BOOKCASES
p 10

SPECCHIERE
MIRRORS
p 204

LIBRERIE
BOOKCASES
p 210

INGRESSI
LOBBY
p 170

SOGGIORNI
LIVING
p 104

M A D I E

S I D E B O A R D S

La madia, da semplice mobile contenitore, diventa vero e proprio complemento di design. E dal posizionamento “storico” in sala da pranzo si sposta fino alla zona living e agli ambienti comuni della casa.

Gli abbinamenti di materiali, colori e geometrie permettono così di caratterizzare anche pareti o spazi solitamente vuoti e anonimi. Allo stesso tempo, gli ampi vani interni e la vasta gamma di accessori, rendono il design anche funzionale.

The sideboard, once a simple storage piece, has transformed into a key design element. Traditionally placed in the dining room, it now finds its place in the living area and other shared spaces of the home.

The thoughtful combination of materials, colours, and geometries enables it to enhance even the most neutral and often overlooked walls or spaces. Simultaneously, the generous interior compartments and wide range of accessories ensure that the design is not only aesthetically pleasing but also highly functional.



GIUNONE



Madia 3 ante

Fianchi laccati bronzo, ante con specchio bronzato sagomato a caldo, piedi a lama verniciati bronzo, top in specchio bronzato
Specchiera abbinata con sagomatura

3-Door Sideboard

Bronze lacquered sides, Doors with hot-shaped bronzed mirror, bronze-painted metal slim base, bronzed mirror top, Matching shaped mirror

GIUNONE



Riflessi scolpiti

Il vetro sagomato a caldo si increspa come una superficie viva, capace di restituire profondità bronzee e sfumature fumé.

Un segno scultoreo che amplifica lo spazio e dona carattere.

Giunone è proposta in versioni da 2 a 4 ante, con basi metalliche raffinate e interni su misura: una creazione che unisce artigianalità e funzione contemporanea.

Sculpted Reflections

Moulded glass ripples like a living surface, revealing bronze depths and smoky nuances.

A sculptural sign that amplifies space and adds character.

Giunone is available in two- to four-door versions, with refined metal bases and bespoke interiors: a creation that unites craftsmanship with contemporary function.



Madia 4 ante
Fianchi laccati antracite,
ante con specchio fumé sagomato a caldo,
piedi a lama verniciati antracite,
top in specchio fumé

4-Door Sideboard
*Anthracite lacquered sides.
Doors with hot-pressed smoked mirror, anthracite-painted slim
base, smoked mirror top.*

GIUNONE

Madia 2 ante
Fianchi laccati antracite,
ante con specchio fumé sagomato a caldo,
piedi a spillo verniciati antracite,
top in specchio fumé

2-Door Sideboard
*Anthracite lacquered sides
Doors with hot-shaped smoked mirrors, anthracite-painted tube
metal legs, smoked mirror top*



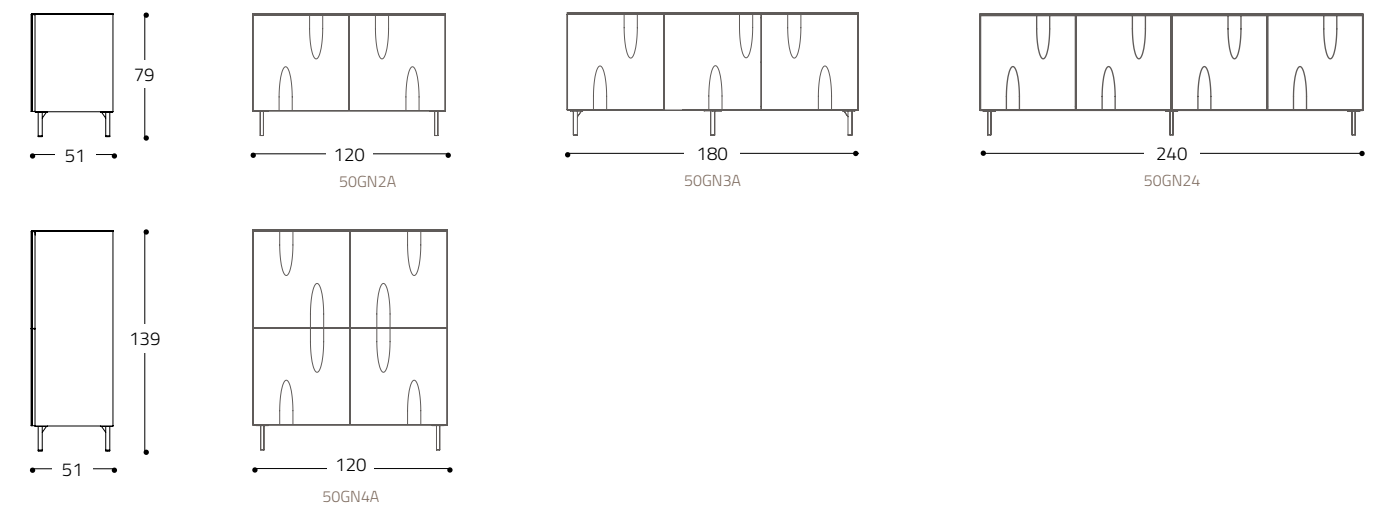
**Madia 4 ante l. 240**

Fianchi laccati bronzo,
ante con specchio bronzo sagomato a caldo,
piedi a slitta verniciati bronzo, top in specchio bronzato

4-Doors Sideboard l. 240

Bronze lacquered sides
Doors with hot-shaped bronzed mirror, bronze-painted metal
flat bar legs, bronzed mirror top.

DIMENSIONI DIMENSIONS





PANDORA



Madia 3 ante
 Fianchi laccati avorio, ante con lavorazione 3D laccate avorio
 Piedi a lama in metallo verniciato antracite
 Top in specchio fumé

3-Door Sideboard
 Ivory lacquered sides, Ivory lacquered and 3D textured doors
 Anthracite-painted tube metal legs
 Smoked mirror top

PANDORA



Eleganza discreta

Sulle ante, rilievi che emergono come impronte sottili, creando giochi di chiaroscuri misurati. Il top specchiato amplifica lo spazio, mentre le basi leggere conferiscono slancio visivo. Pandora si declina in varianti da 2 a 4 ante, con finiture e accessori personalizzabili: una discrezione elegante che dialoga con soggiorni e zone ingresso.

Discreet Elegance

Concentric reliefs emerge on the doors like subtle imprints, shaping measured plays of light and shadow. A mirrored top amplifies space, while slender bases lend visual lift. Pandora comes in two- to four-door versions, with customizable finishes and accessories: an elegant discretion that harmonizes with both living and entrance areas.

PANDORA



PANDORA

Madia 4 ante
 Fianchi laccati antracite
 Ante con lavorazione 3D laccate antracite
 Piedi a spillo in metallo verniciato antracite
 Top in specchio fumé

4-Door Sideboard
 Anthracite lacquered sides
 Anthracite lacquered and 3D textured doors
 Anthracite-painted tube metal legs
 Smoked mirror top

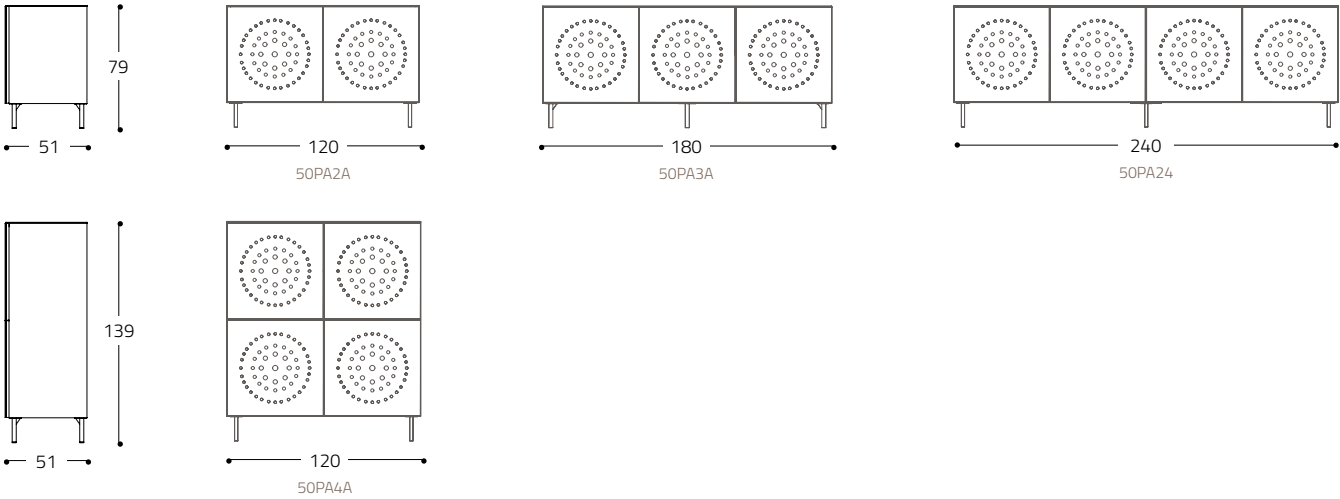




Madia 2 ante
Fianchi laccati arancio
Ante con lavorazione 3D laccate arancio
Piedi a spillo in metallo verniciato antracite
Top in specchio bronzato

2-Door Sideboard
Orange lacquered sides
Orange lacquered and 3D textured doors
Anthracite-painted tube metal legs
Bronzed mirror top

DIMENSIONI DIMENSIONS





M I N E R V A



Madia 3 ante
Fianchi e anta centrale visone laccato opaco, Ante laterali noce americano cannettato
Piedi a spillo in metallo verniciato
Top in specchio bronzato

3-Door Sideboard
Matte lacquered Stone Grey sides and central panel
Fluted side panels in American walnut veneering
Tube metal legs. Bronzed mirror top

MINERVA



Minimalismo caldo

Il legno cannettato trasmette forza naturale, mentre il laccato opaco lo accompagna con equilibrio e morbidezza.

Un disegno che parla al tatto e restituisce atmosfera accogliente.

Minerva è disponibile in diverse soluzioni con basi variabili e interni curati: essenzialità raffinata, pensata per spazi compatti o ambienti ampi.

Warm Minimalism

The fluted wood conveys a natural strength, while the matte lacquer accompanies it with balance and softness. A design that speaks to the touch and evokes a welcoming atmosphere.

Minerva is available in various configurations, with versatile bases and meticulously crafted interiors: refined simplicity, conceived for both compact settings and generous spaces.



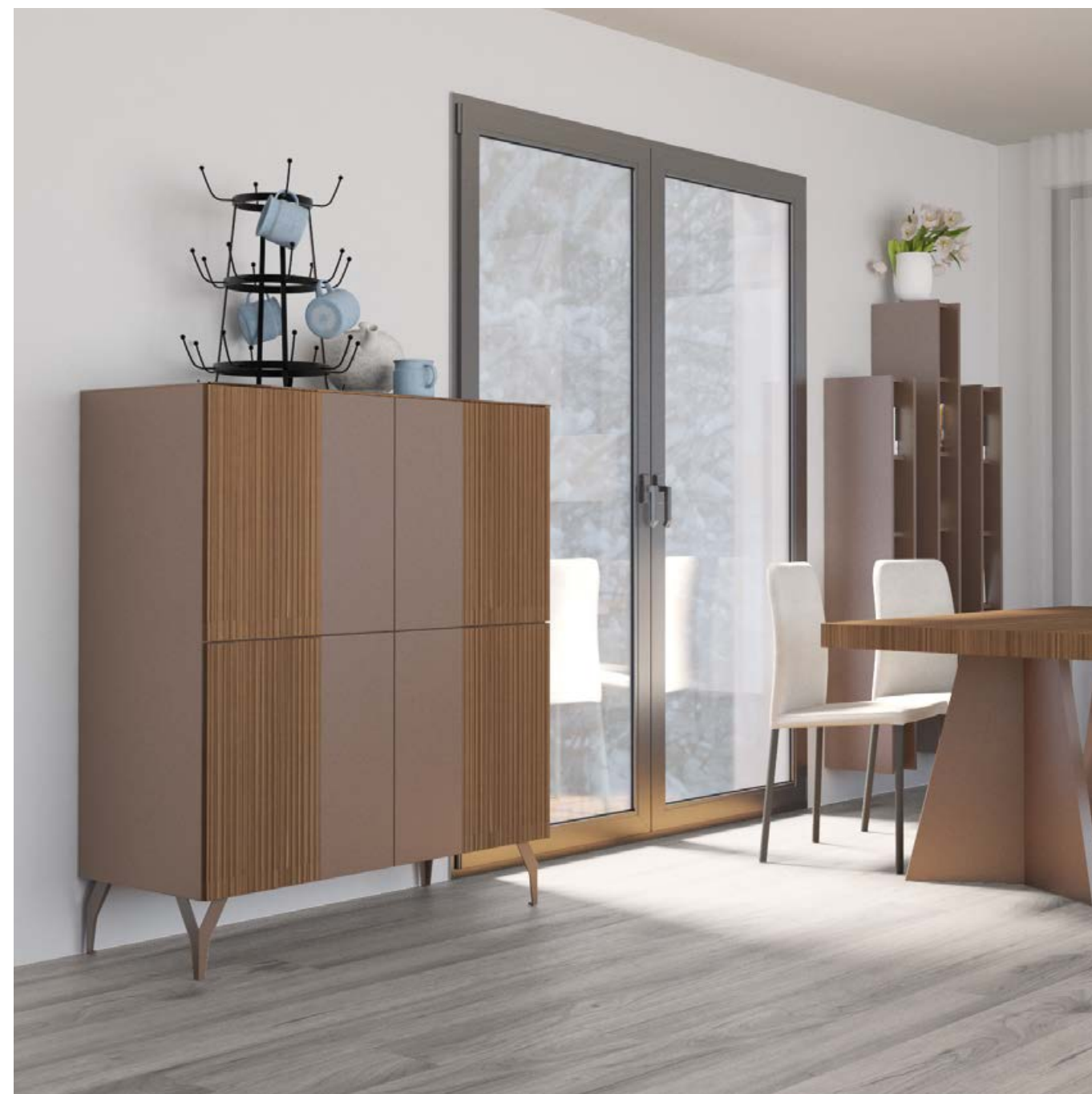
MINERVA

Madia 4 ante

Fianchi laccati bronzo opaco
Ante bicolore noce cannettato e bronzo laccato opaco,
piedi a "Y" in metallo verniciato
Top specchio bronzato

4-Door Sideboard

*Matte lacquered bronze sides
Bi-coloured doors in American walnut veneer
and matte lacquered bronze finish, Y-shaped metal legs
Bronzed mirror top*

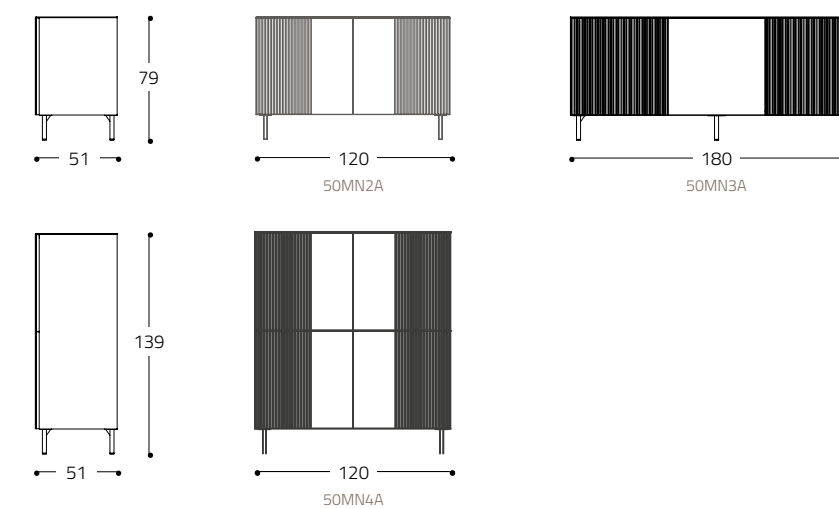


Madia 2 ante
 Fianchi avorio laccato
 Ante bicolore rovere scuro cannettato e avorio laccato
 Piede a spillo in metallo verniciato antracite
 Top laccato avorio

2-Door Sideboard
Ivory lacquered sides
Bi-coloured doors in fluted dark oak veneer and ivory lacquer
Tube metal legs in anthracite finish
Ivory lacquered top



DIMENSIONI DIMENSIONS





I P N O



Madia 3 ante
 Fianchi e ante laccati bianco opaco
 Specchi bronzati
 Piedi a slitta metallo verniciato bronzo
 Top specchio bronzato

3-Door Sideboard
 Matte white lacquered sides and doors
 Bronzed mirror panels
 Bronze-painted metal flat bar legs
 Bronzed mirror top



Forme cartesiane

Geometrie essenziali, superfici laccate e vetro si fondono nella madia Ipno, in un dialogo di trasparenze e riflessi. Ante laccate con inserti in vetro e pannelli laterali coordinati incontrano il top specchiato, valorizzando slancio e continuità. I supporti in metallo verniciato completano la composizione con discrezione, mentre le superfici riflettenti giocano con la luce, dai toni neutri a quelli più decisi.

Cartesian Forms

Essential geometries, lacquered surfaces, and glass converge in the Ipno sideboard, in a dialogue of transparencies and reflections.

Lacquered doors with glass inserts and coordinated side panels meet the mirrored top, enhancing both continuity and lift. Painted metal supports complete the composition with discretion, while reflective surfaces play with light, shifting from neutral tones to deeper hues.

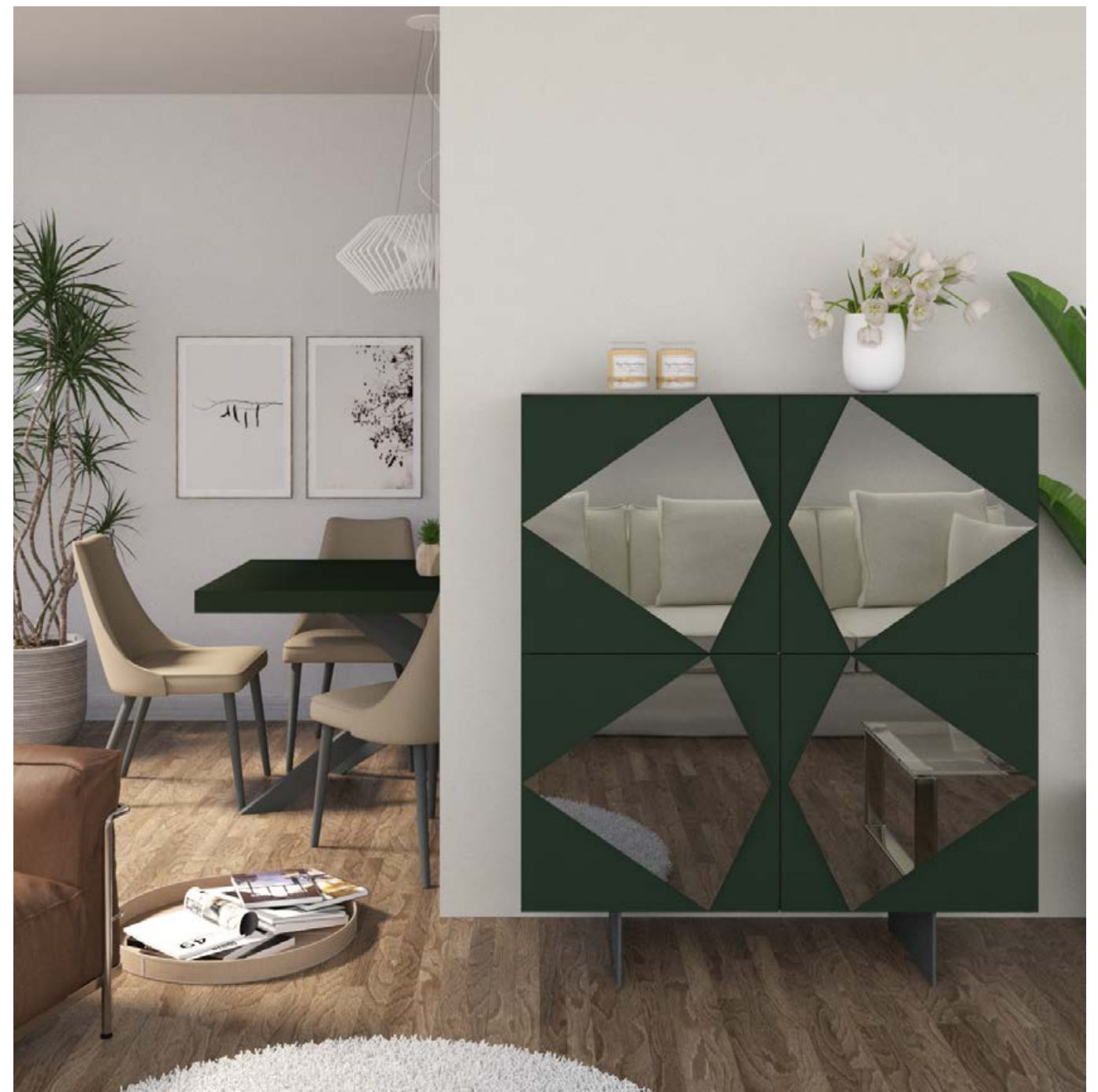
IPNO



IPNO

Madia 4 ante
 Fianchi e ante laccati verde zeus
 Specchi fumé
 Piedi a lama in metallo verniciato antracite
 Top specchio fumé

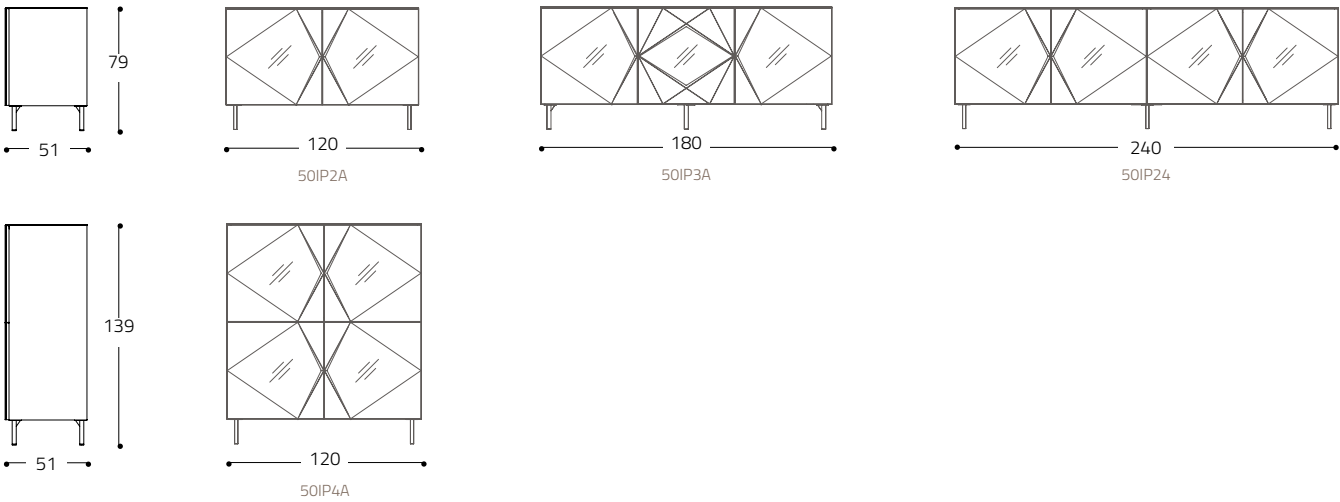
4-Doors Sideboard
 Zeus-green lacquered sides and doors
 Smoked mirrors
 Anthracite-painted metal slim base
 Smoked mirror top





Madia 2 ante
Fianchi e ante laccati antracite con specchi fumé
Piede Ypsilon in acciaio inox lucido
Top specchio fumé
2-Door Sideboard
Anthracite lacquered sides and doors with smoked mirror panels
Y-shaped stainless steel finish legs
Smoked mirror top

DIMENSIONI DIMENSIONS





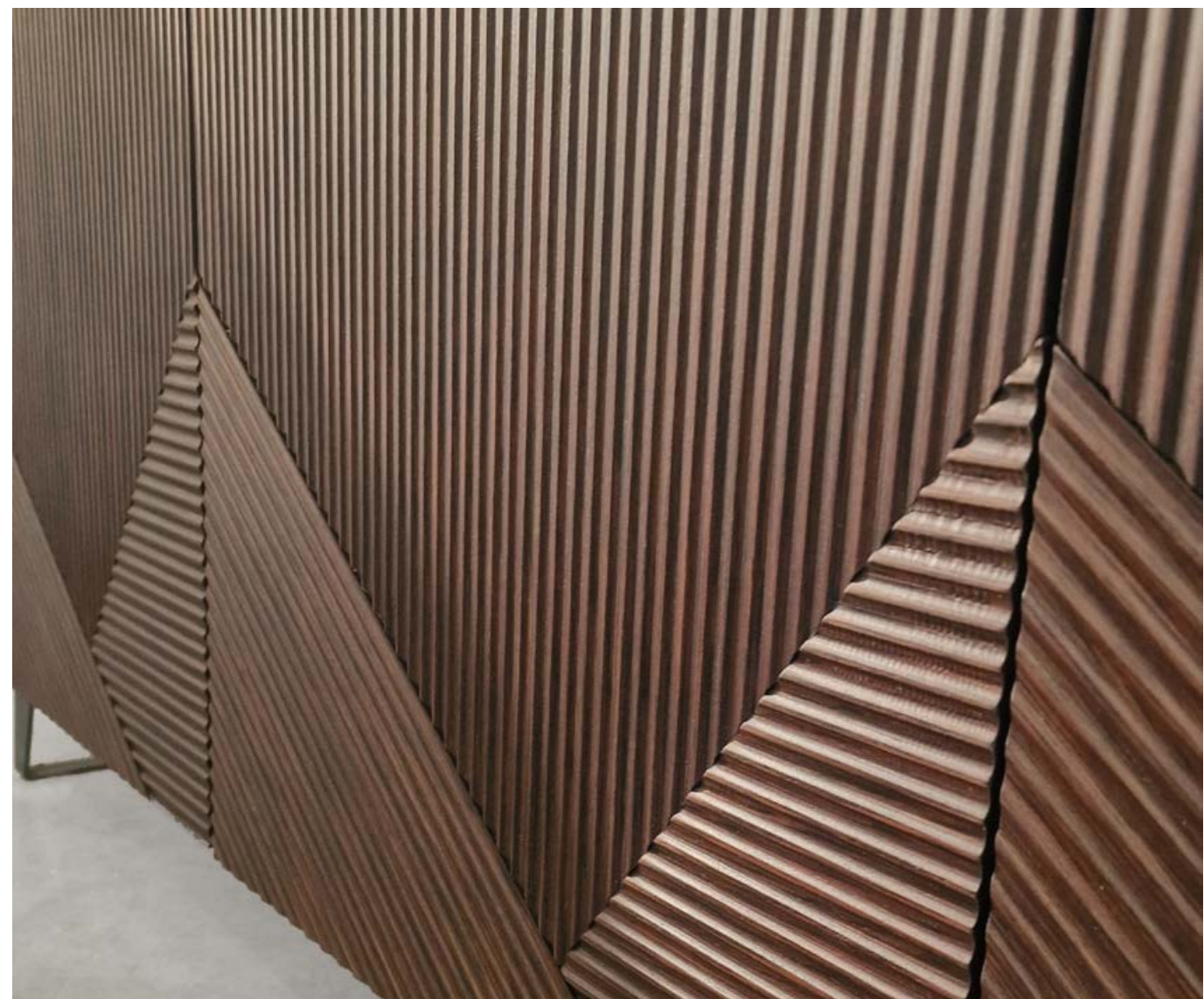
VIRGO



Pagine precedenti / Madia 3 ante
 Fianchi laccati visone
 Ante rovere scuro cannettato
 Piedi a slitta in metallo verniciato antracite
 Top in specchio fumé

Previous pages / 3-Door Sideboard
 Stone grey lacquered sides
 Dark oak fluted doors
 Anthracite-painted metal flat bar legs
 Smoked mirror top

VIRGO



Geometria incisa

Le ante cannettate in 3D creano un ritmo verticale che cattura i riflessi e li trasforma in texture. Il disegno materico dialoga con il top specchiato e la base a slitta. Virgo è offerta in varianti cromatiche e dimensionali, con allestimenti interni coordinabili: un segno incisivo che arreda con armonia e proporzione.

Engraved Geometry

The 3D fluted doors create a vertical rhythm that captures reflections and transforms them into texture. The material design converses with the mirrored top and the sled base. Virgo is offered in different colors and sizes, with coordinated interior fittings: a distinctive mark that furnishes with harmony and proportion.



Madia 4 ante l. 240 cm

Fianchi laccati visone
 Ante cannettate laccate visone opaco
 Piedi a spillo in metallo verniciati visone
 Top in specchio fumé
 Pensili con ante laccate visone e anta in alluminio verniciato
 bronzo e vetro fumé

4-Door Sideboard w. 240 cm

Stone grey lacquered sides
 Doors – fluted, stone grey matt lacquered
 Stone-gray painted tube metal legs
 Top – smoked mirror
 Wall units – stone grey lacquered doors with bronze-painted
 aluminium frame and smoked glass panel

VIRGO

Madia 2 ante

Fianchi laccati Azzurro
 Ante cannettate laccate Azzurro
 Piedi a slitta in metallo verniciato antracite
 Top in specchio fumé
 Specchiera sagomata

2-Door Sideboard

Light blue lacquered sides
 Doors – fluted blue lacquered
 Flat flat bar legs in anthracite painted metal
 Top – smoked mirror
 Shaped mirror

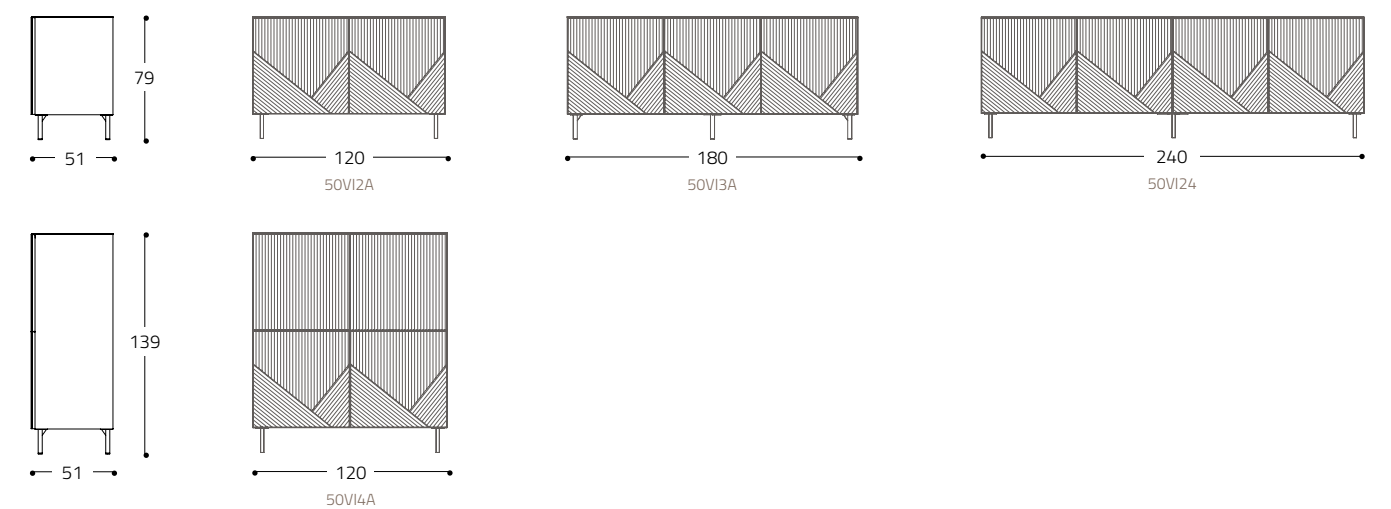




Madia 4 ante
 Fianchi laccati antracite
 Ante laccate grigio perla cannettato
 Piedi a spillo verniciato antracite
 Top in specchio bronzato

4-Door Sideboard L. 240 cm
 Anthracite lacquered sides
 Fluted pearl gray lacquered doors
 Anthracite painted tube metal legs
 Bronzed mirror top

DIMENSIONI DIMENSIONS





A T E N A



Madia 3 ante con specchiera

Fianchi laccati antracite, Ante con specchio inciso fumé
Piede Ypsilon in metallo verniciato antracite, Top in specchio fumé
Specchiera abbinata con incisioni

3-Door Sideboard with Mirror

Anthracite lacquered sides, Smoked etched mirror doors
Anthracite-painted metal Y-shaped legs, Smoked mirror top
Matching mirror with etched details

ATENA



Specchi in movimento

Le superfici specchiate incise in 3D rifrangono la
luminosità in frammenti sempre diversi.
Un arredo che oscilla tra scultura e funzionalità, donando
intensità agli ambienti.
Atena si declina in versioni da 2 a 4 ante, con basi
leggere e spazi interni attrezzabili: ideale per chi cerca un
elemento scenografico e funzionale.

Mirrors in Motion

The 3D-engraved mirrored surfaces refract light
into ever-changing fragments.
A furnishing that shifts between sculpture and
function, bringing intensity to interiors.
Atena is available in two- to four-door versions,
with light bases and customizable interiors: ideal
for those seeking a scenic yet functional element.

ATENA



Madia 4 ante
Fianchi laccati bronzo
Ante con specchio inciso bronzato
Piedi a spillo in metallo verniciati bronzo
Top in specchio bronzato

4-Door Sideboard
Bronzed lacquered sides
Bronzed etched mirror doors
Bronze-painted tube metal legs
Bronzed mirror top

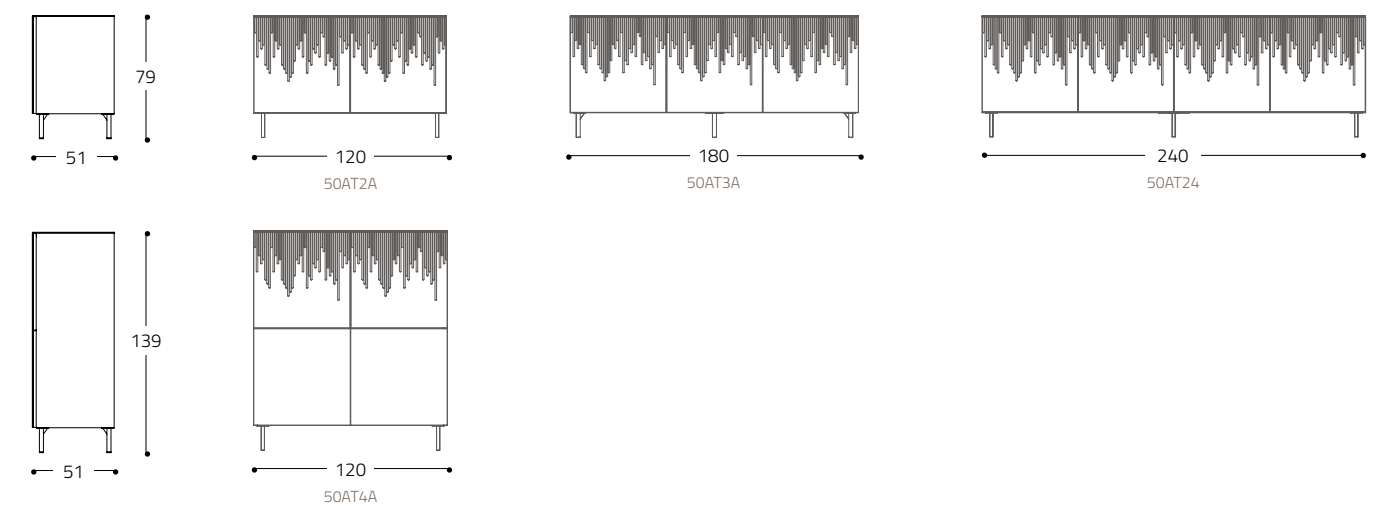




Madia 2 ante
 Fianchi laccati antracite
 Ante con specchio inciso fumé
 Piedi a spillo in metallo verniciato antracite
 Top in specchio fumé

2-Door Sideboard
 Anthracite lacquered sides
 Smoked etched mirror doors
 Anthracite-painted tube metal legs
 Smoked mirror top

DIMENSIONI DIMENSIONS





N E M E S I



Pagine precedenti / Madia 3 ante con specchiera
 Fianchi laccati azzurro. Ante con lavorazioni 3D laccato azzurro.
 Piedi a lama in metallo verniciato antracite. Top in specchio fumé.
 Specchiera abbinata.

3-Door Sideboard with Mirror
 Light blue lacquered sides, Light blue lacquered 3D-textured doors.
 Anthracite-painted metal slim base, Smoked mirror top.
 Matching mirror.



Vibrazioni concentriche

Incisioni circolari scandiscono le ante come onde regolari, trasformando il minimalismo in ritmo visivo. Una composizione essenziale che si anima a ogni sguardo.

Nemesi è disponibile in più configurazioni con basi sottili e dotazioni interne: sobrietà che diventa carattere e discrezione contemporanea.

Concentric Vibrations

Circular engravings mark the doors like steady waves, turning minimalism into visual rhythm. An essential composition that comes alive with every glance.

Nemesi is available in multiple configurations with slender bases and equipped interiors: sobriety that becomes character, and contemporary discretion.

NEMESI



Madia 4 ante
Fianchi laccati avorio
Ante con lavorazione 3D laccate avorio
Piedi a spillo in metallo verniciato antracite
Top in specchio fumé

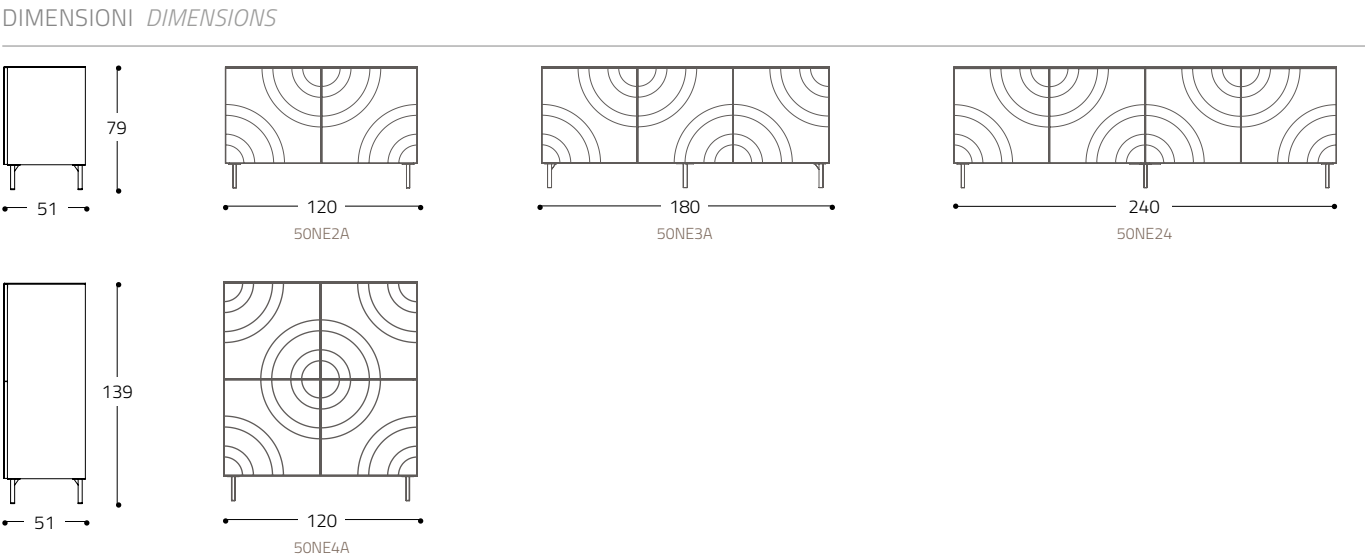
4-Door Sideboard
Ivory lacquered sides
Ivory lacquered and 3D textured doors
Anthracite-painted tube metal legs
Smoked mirror top





Madia 2 ante
Fianchi laccati bianco opaco
Ante con lavorazione 3D laccate bianco opaco
Piedi a spillo in metallo verniciato bronzo
Top in specchio bronzato

Sideboard 2 doors
Matt White lacquered sides
Matt white lacquered and 3D textured doors
Stone grey painted tube metal legs
Bronzed mirror top





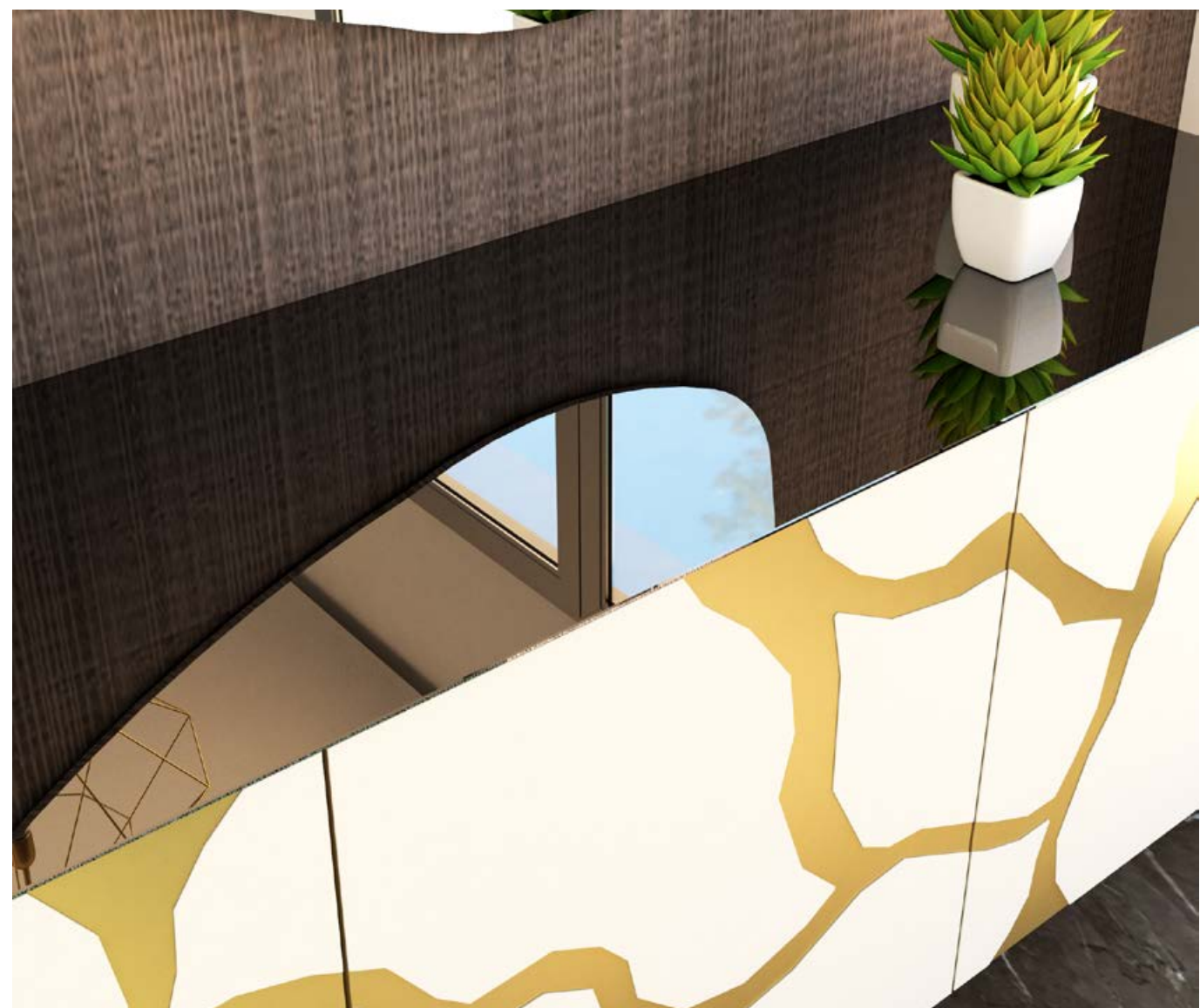
THYMO S



Macia 3 ante con specchio
 Fianchi e ante laccati avorio opaco, Ante con decoro inciso 3D verniciato oro
 Piedi Ypsilon in metallo verniciato effetto oro, Top specchio fumé
 Specchiera abbinata sagomata

3-Door Sideboard with Mirror
 Matte ivory lacquered sides and doors, Doors with 3D-etched gold-painted decoration
 Gold-effect painted Ypsilon metal legs, Smoked mirror top
 Matching shaped mirror

THYMOS



Contrasti preziosi

Segni dorati emergono dal laccato opaco, come scintille discrete che arricchiscono la superficie.

Un equilibrio tra misura e intensità che dona personalità senza eccessi.

Thymos è offerta in varianti da 2 a 4 ante, con basi raffinate e interni configurabili: un arredo che porta scenografia e raffinatezza negli spazi.

Precious Contrasts

Golden accents emerge from the matte lacquer, like subtle sparks that enrich the surface.

A balance of restraint and intensity lends character without excess.

Thymos is available in two- to four-door versions, with refined bases and customisable interiors: a piece that brings both stage presence and sophistication to any space.



Madia 4 ante
 Fianchi e ante laccati antracite opaco
 Ante con decoro inciso 3D verniciato oro
 Piedi a spillo in metallo verniciato oro
 Top antracite laccato opaco

4-Door Sideboard
 Matte anthracite lacquered sides and doors
 Doors with 3D etched gold-painted decoration
 Gold-painted tube metal legs
 Matte anthracite lacquered top

THYMOS

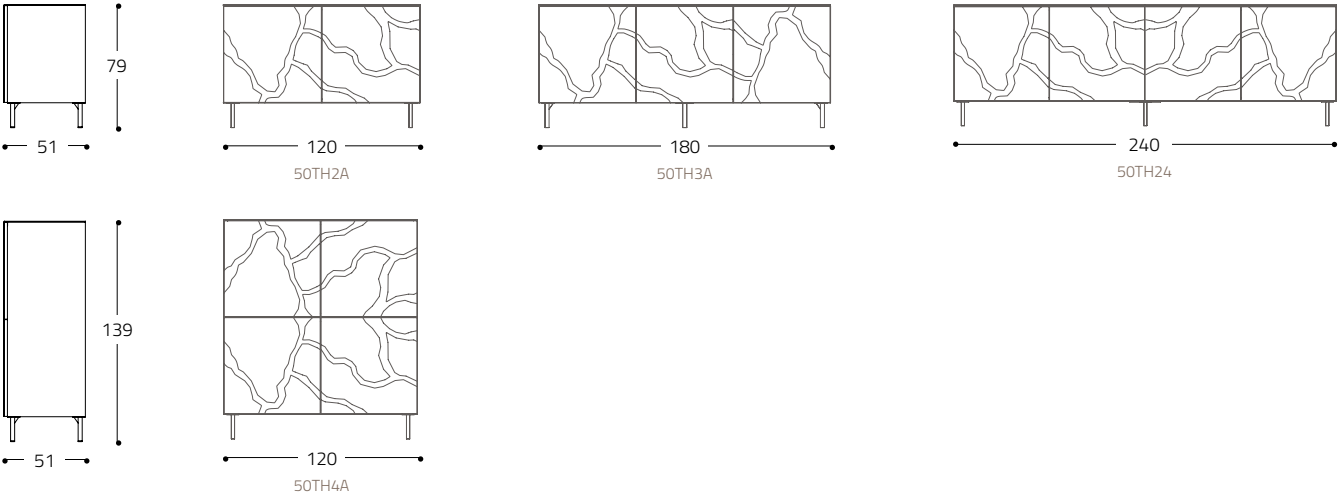
Madia 2 ante
 Fianchi e ante laccati visone opaco
 Ante con decoro inciso 3D verniciato oro
 Piedi a spillo in metallo verniciato oro
 Top specchio bronzato

2-Door Sideboard
 Matte stone grey lacquered sides and doors
 Doors with 3D etched gold-painted decoration
 Gold-painted metal flat bar legs
 Bronzed mirror top





DIMENSIONI *DIMENSIONS*





V E S T A



Madia 3 ante con specchiera

Fianchi e ante laccati antracite, Ante sagomate con vetro fumé
Piedi Ypsilon in finitura inox, Top in specchio fumé
Ripiani laterali interni in vetro e luci led con sensore di apertura

3-Door Sideboard with Mirror

Anthracyte lacquered sides and doors, Shaped doors with smoked glass
Y-shaped stainless steel finish Legs, Smoked mirror top
Internal glass side shelves with LED lighting and opening sensor

VESTA



Linee trasparenti

Inserti in vetro fumé o bronzo aprono passaggi di leggerezza nella compattezza delle ante.

Un gesto architettonico che alleggerisce e dona respiro. Vesta è proposta in più versioni, con strutture metalliche e spazi interni funzionali: trasparenza ed equilibrio pensati per diversi ambienti della casa

Transparent Lines

Smoked or bronze glass inserts open passages of lightness within the compactness of the doors.

An architectural gesture that lightens and gives breath. Vesta is offered in multiple versions, with metal structures and functional interiors: transparency and balance designed for different areas of the home.

VESTA



VESTA

Madia 4 ante
 Fianchi e ante arancio opaco
 Ante sagomate con vetro fumé
 Piedi a lama in metallo verniciato antracite
 Top in specchio fumé

4-Door Sideboard
Matte orange lacquered sides and doors
Shaped doors with smoked glass
Anthracite-painted metal slim base
Smoked mirror top

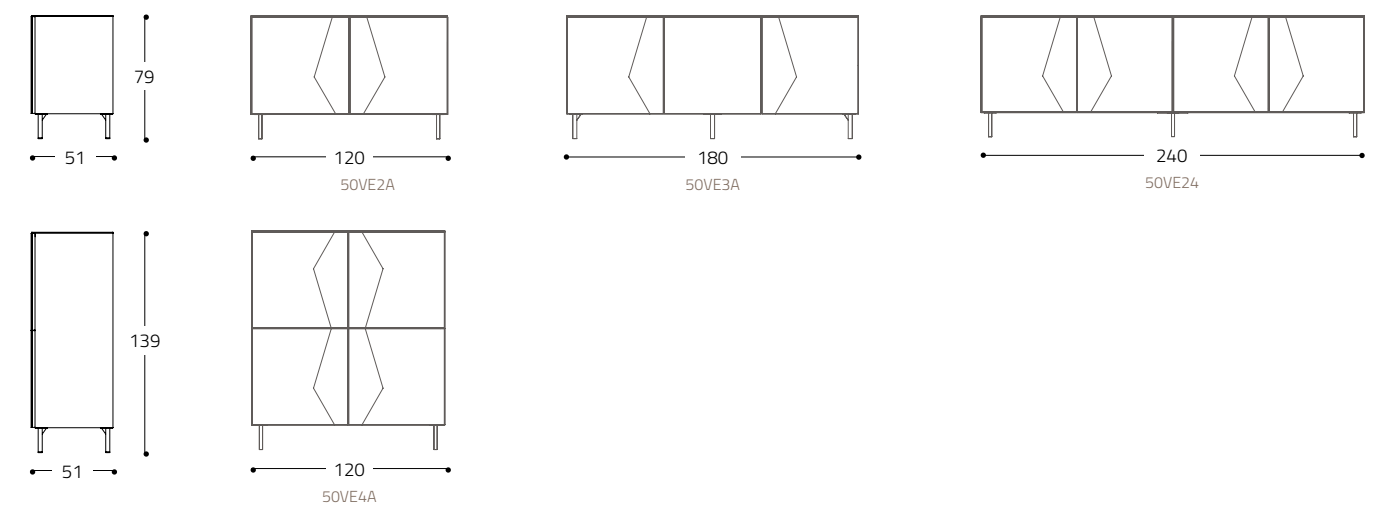




Madia 2 ante
 Fianchi e ante visone laccato opaco
 Ante sagomate con vetro bronzato
 Piedi a slitta in metallo verniciato antracite
 Top in specchio fumé

2-Door Sideboard
 Matte stone grey lacquered sides and doors
 Shaped doors with bronzed glass
 Anthracite-painted metal flat bar base
 Smoked mirror top

DIMENSIONI DIMENSIONS





M E D U S A



Pagine precedenti / Madia 3 ante
 Fianchi laccati antracite
 Ante multicolore ocra/azzurro/visone/avorio laccato opaco
 e noce americano cannettato
 Piedi a slitta in metallo verniciato antracite
 Top specchio fumé

3-Door Sideboard
 Anthracite lacquered sides
 Multicoloured doors in ochre/blue/stone grey/ivory matte lacquer and fluted
 American walnut veneer
 Anthracite-painted metal flat bar base
 Smoked mirror top

MEDUSA



Colori in movimento

Legno cannettato e lacche policrome si alternano in una composizione vitale e dinamica. Una superficie giovane che porta energia cromatica agli interni. Medusa è disponibile in configurazioni multicolore, con basi differenziate e interni accessoriabili: libertà espressiva che si adatta al vivere quotidiano.

Colors in Motion

Fluted wood and multicolored lacquers alternate in a lively, dynamic composition. A youthful surface that brings chromatic energy into interiors. Medusa is available in multicolor configurations, with varied bases and customizable interiors: expressive freedom designed to adapt to everyday living.



Madia 4 ante
 Fianchi laccati visone opaco
 Ante multicolore ocra/azzurro/visone/
 verde zeus/arancio/avorio laccato opaco
 e noce americano cannettato
 Piedi a slitta in metallo verniciato antracite
 Top laccato visone

Sideboard 4 doors
 Matte stone grey lacquered sides
 Multicoloured doors in ochre/blue/stone grey/Zeus green/orange/ivory matte lacquer
 and fluted American walnut veneer
 Anthracite-painted metal flat bar base
 Stone grey lacquered top

MEDUSA

Madia 2 ante
 Fianchi laccati visone opaco
 Ante multicolore verde zeus/arancio/avorio laccato opaco
 e rovere scuro cannettato
 Piedi a spillo in metallo verniciato visone
 Top laccato avorio

2-Door Sideboard
 Matte Stone-Grey lacquered sides
 Multicoloured doors in Zeus green/orange/ivory matte lacquer
 and fluted dark oak veneer
 Stone-Grey tube metal legs
 Ivory lacquered top

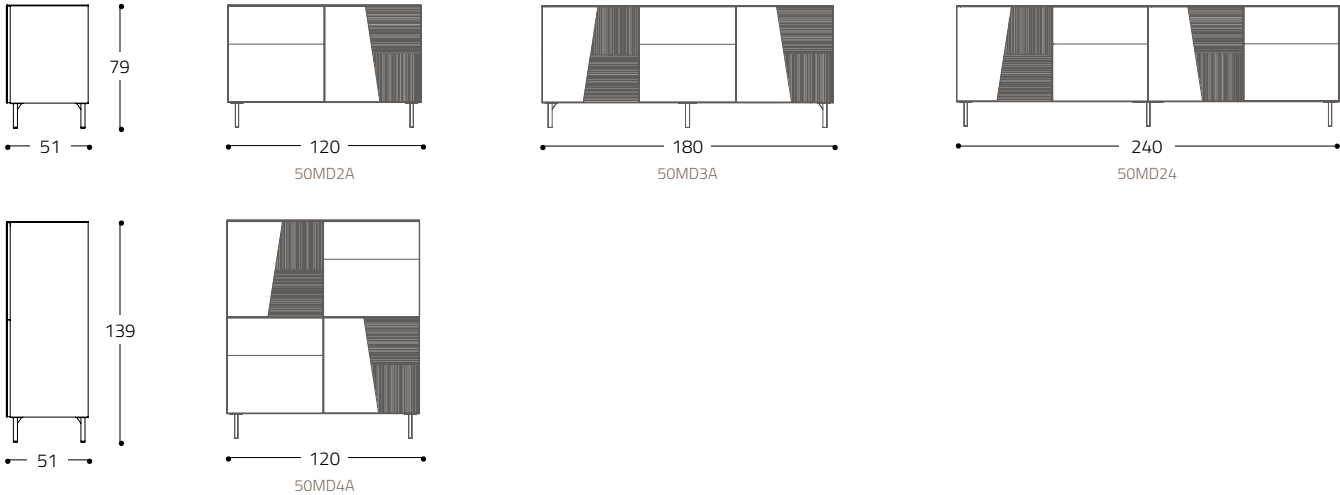




Madia 4 ante l. 240 cm
Fianchi laccati antracite opaco
Ante multicolore ocra/azzurro/visone/verde zeus/marrone cioccolato/
avorio laccato opaco e noce americano cannettato
Piedi a slitta in metallo verniciato antracite
Top specchio fumé

Sideboard 4 doors l. 240 cm
Matte stone grey lacquered sides
Multicoloured doors in ochre/blue/stone grey/Zeus green/chocolate brown/
ivory matte lacquer and American walnut veneer
Anthracite-painted metal flat bar base
Smoked mirror top

DIMENSIONI DIMENSIONS





F R I D A



Pagine precedenti / Madia 3 ante
 Fianchi e ante visone laccato opaco
 Ante con inserto finitura marmo Pulpis
 Piede a slitta in metallo verniciato visone
 Top in laminato finitura marmo Pulpis

Previous pages / 3-Door Sideboard
 Stone grey lacquered sides
 Doors with Pulpis marble finish insert
 Stone gray-painted metal flat bar legs
 Laminate Pulpis marble finish top

FRIDA



Movimento sospeso

Superfici opache e inserti effetto marmo scorrono in continuità, dando vita a un disegno fluido ed elegante. Un gesto poetico che unisce materia e raffinatezza. Frida si declina in soluzioni da 2 a 4 ante, con basi in metallo e interni configurabili: funzionalità che si traduce in atmosfera distintiva.

Suspended Motion

Matte surfaces and marble-effect inserts flow seamlessly, shaping a fluid and elegant design. A poetic gesture that unites materiality and refinement. Frida is available in two- to four-door versions, with metal bases and customizable interiors: functionality translated into a distinctive atmosphere.



Madia 4 ante
 Fianchi e ante grigio perla laccato opaco
 Anta con inserto laccato visone
 Piedi a spillo in metallo verniciato antracite
 Top in vetro fumé

4-Door Sideboard
Pearl gray lacquered sides and doors
Doors with stone grey inserts
Anthracite painted tube metal legs
Smoked glass top

FRIDA

Madia 2 ante
 Fianchi e ante antracite laccato opaco
 Ante con inserto laccato avorio
 Piedi a spillo in metallo verniciato antracite
 Top laccato avorio

2-Door Sideboard
Matt anthracite lacquered sides and doors
Doors with ivory lacquered insert
Anthracite painted tube metal legs
Ivory lacquered top



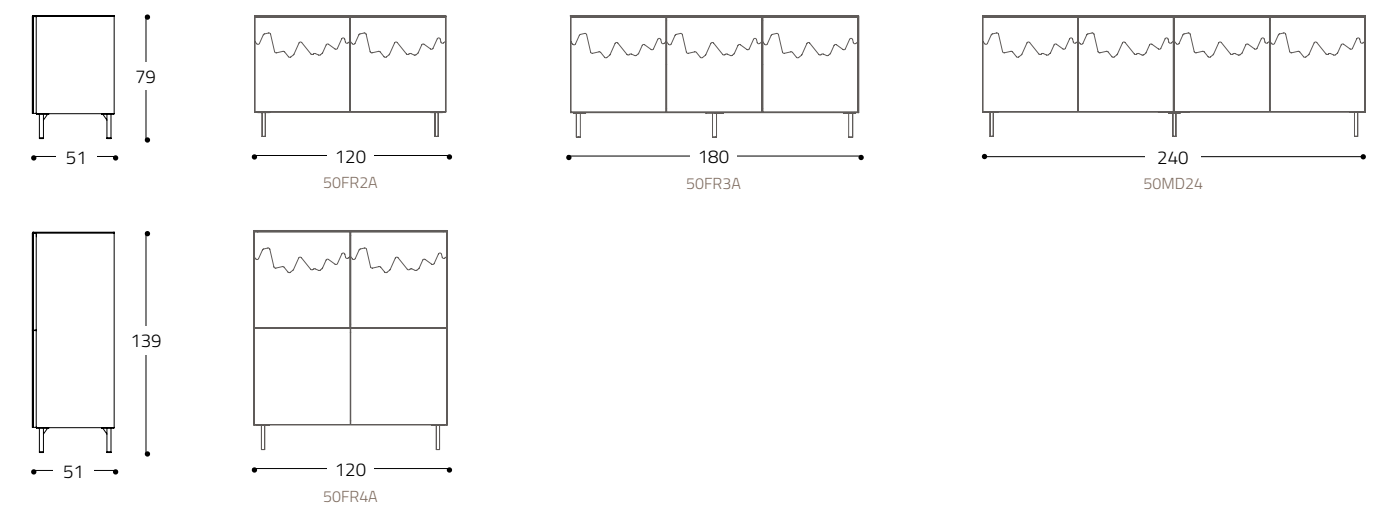
**Madia 3 ante**

Fianchi e ante avorio laccato opaco
 Ante con inserto in finitura marmo Canova
 Piedi a lama in metallo verniciato antracite
 Top in finitura marmo Canova

3-Door Sideboard

*Ivory matt lacquered sides and doors
 Doors with Canova marble finish insert
 Anthracite painted slim base
 Canova marble finish top*

DIMENSIONI DIMENSIONS



ACCESSORI



Cassettiera interna

Tre comodi cassetti realizzati in elegante finitura tessuto scuro goffrato, con guide ad estrazione totale a chiusura rallentata

Internal Drawer Unit

Three spacious drawers made of elegant dark textile finish, featuring full-extension slides and soft-close mechanism.

Cassetto sottotop

Cassetto in finitura tessuto scuro goffrato con guida ad estrazione totale a chiusura rallentata, per coniugare comodità del cassetto e del vano con ripiano regolabile

Under-Top Drawer

Dark textile finish drawer with full-extension runners and soft-close mechanism, seamlessly combining drawer functionality with an adjustable shelf compartment.



Cantinetta

Portabottiglie in finitura tessuto scuro per sistemare fino a 25 bottiglie in posizione orizzontale, pratica e funzionale

Wine Rack

Textile finish wine holder designed to store up to 25 bottles horizontally, offering both practicality and functionality.



Luce LED con sensore di apertura

Strip LED per illuminare comodamente i vani interni

LED Light with Motion Sensor

LED strip designed to conveniently illuminate the interior compartments.

Ripiano in vetro

Ripiano in vetro temperato da 5 mm di spessore, per render ancor più elegante la tua madia

Glass Shelf

5mm thick tempered glass shelf, enhancing the elegance of your sideboard with a refined, sleek touch.



Completa la tua madia con una serie di accessori per renderla ancor più funzionale. Dai comodi cassetti interni ad estrazione totale fino agli scomparti portabottiglie, scegli l'accessorio che preferisci e rendi la tua madia davvero unica.

Complete your sideboard with a selection of accessories to enhance its functionality. From convenient full-extension drawers to wine racks, choose the perfect addition to make your sideboard truly unique.

ACCESSORI



Antina in alluminio con vetro oscurante

Personalizza la tua madia sostituendo una o più ante con la soluzione in elegante alluminio anodizzato con vetro fumé

Aluminium Door with Tinted Glass

Enhance your sideboard by opting for one or more doors in sleek anodised aluminium, complemented by elegant smoked glass for a sophisticated touch.



S O G G I O R N I

L I V I N G

Dai colore ai tuoi ambienti con le nostre proposte di pareti attrezzate.

Soluzioni pensate per rendere unica la tua zona giorno grazie all'ampia scelta di finiture laccate, materiche o vero legno impiallacciato e numerose possibilità di lavorazioni 3D uniche nel loro genere.

Bring colour and character to your interiors with our bespoke wall units.

Designed to make your living space truly distinctive, they feature an extensive range of lacquered, textured, or genuine wood veneer finishes, complemented by unique 3D workmanship that sets them apart.

Soggiorno 01.1

Armonie naturali

Una pennellata di Azzurro opaco si intreccia al calore del Noce Chiaro, mentre la struttura in Antracite fa da fondale deciso.

Gli accenti in Ocra e le trasparenze del vetro Fumé filtrano la luce con riflessi discreti, arricchendo la composizione di sfumature.

Moduli sospesi e vani aperti scandiscono la parete in una sequenza fluida, trasformando lo spazio in un paesaggio domestico contemporaneo e sensoriale.

Living 01.1

Natural Harmonies

A brush of matte Light Blue meets the warmth of Light Walnut, set against the bold depth of Anthracite.

Ochre accents and smoked glass cabinets filter the light with subtle reflections, enriching the scene with delicate tones.

Floating cabinets and open niches trace a fluent rhythm, turning the wall into a contemporary domestic landscape, sensorial and alive.





Soggiorno 01.2

Equilibri soffusi

Toni Visone opaco si fondono con la delicatezza della Resina Chiara, creando superfici vellutate che diffondono luce morbida. I moduli orizzontali e i pensili sospesi disegnano un ritmo fluido, avvolgendo lo spazio in un'atmosfera intima e accogliente.

Living 01.2

Gentle Balance

Stone Grey blends with the softness of Light Resin, shaping velvety surfaces that diffuse a tender glow. Horizontal lines and floating cabinets weave a calm rhythm, wrapping the space in intimacy and quiet welcome.





Soggiorno 02.1

Freschezza sospesa

L'Antracite materico si alleggerisce in un respiro di Azzurro opaco, trasformandosi lentamente in una superficie sospesa. Le trasparenze del vetro fumé si posano leggere come un sussurro di luce. L'intero sistema pare librarsi nella stanza, offrendo un sollievo visivo che incanta e disarm.

Living 02.1

Suspended Freshness

Textured Anthracite softens into a breath of matte Light Blue, unfolding as a floating surface. Smoked glass rests gently, like a whisper of brightness. The whole system seems to hover, offering a sense of weightlessness that calms and enchants.



Soggiorno 02.2

Riflessi profondi

Su un fondale di Antracite si stagliano pensili verticali che alternano vetro fumé e laccati opachi, riflettendo la luce come quinte teatrali. Gli specchi incisi 3D moltiplicano i bagliori, mentre un ripiano a LED introduce un segno sospeso e rarefatto. La parete si anima così di vibrazioni luminose e riflessi mutevoli, trasformandosi in scenografia sofisticata e dinamica.

Living 02.2

Deep Reflections

On an Anthracite backdrop, vertical floating cabinets alternate smoked glass and matte lacquers, catching light like stage wings. 3D-etched mirrors multiply glimmers, while a suspended LED shelf adds a rarefied touch. The wall comes alive with luminous vibrations and shifting reflections, both refined and dynamic.





Soggiorno 03.1
Toni avvolgenti
 Un equilibrio caldo prende forma dall'incontro tra Cioccolato e Avorio, che dialogano su un fondale in Antracite. Le superfici si alternano come respiri lenti, tra pieni che rassicurano e vuoti che alleggeriscono. Una composizione che accoglie i sensi, trasformando la parete in un rifugio morbido di luce e materia.

Living 03.1
Embracing Tones
A gentle glow emerges from the encounter of Chocolate and Ivory, set against an Anthracite backdrop. Surfaces alternate like slow breaths—solids that reassure, voids that release. A composition that embraces the senses, turning the wall into a refuge of light and matter

Soggiorno 03.2
Verde naturale
 Il Verde Zeus si posa con freschezza accanto all'Avorio, componendo un'armonia cromatica che ricorda paesaggi naturali. La struttura scura amplifica la luminosità dei dettagli, mentre i volumi sospesi tracciano una linea calma e ordinata. È una parete che invita lo sguardo a scorrere lento, come in un giardino domestico.

Living 03.2
Natural Green
Zeus Green rests gracefully beside Ivory, composing a palette reminiscent of natural landscapes. The dark frame enhances brightness, while floating cabinets draw a calm, ordered line. A wall that invites the gaze to linger slowly, like in a domestic garden.





Soggiorno 04
Freschezza ritmica

Il carattere deciso dell'Antracite materico si alterna all'intensità del Blu Notte opaco, componendo una sinfonia cromatica vibrante. La boiserie in Rovere Naturale scalda la scena, mentre i moduli sospesi e a giorno orchestrano un ritmo visivo vitale e dinamico.

Living 04
Rhythmic Freshness

The strength of textured Anthracite alternates with the depth of matte Night Blue, creating a vibrant play of color. A Natural Oak boiserie warms the scene, while floating cabinets and open niches compose a lively, dynamic rhythm.

Soggiorno 05

Minimalismo raffinato

L'Antracite cannettato disegna un ritmo essenziale, interrotto dalla trasparenza dei pensili in vetro fumé. La boiserie in Noce Scuro aggiunge profondità calda, trasformando il rigore in accoglienza. Un minimalismo che non è mai freddo, ma un invito a vivere la purezza delle forme con eleganza intima.

Living 05

Refined Minimalism

Fluted Anthracite sets a pure rhythm, interrupted by the transparency of smoked glass cabinets. A Dark Walnut boiserie adds warm depth, transforming rigor into welcome. A minimalism that is never cold—an invitation to live the clarity of form with intimate elegance.





Soggiorno 06.1
Trame calde

Le strutture nella delicata finitura visone materico si avvolgono attorno al Noce Tabacco, tessendo una tela domestica dal tatto ricco e sofisticato. Volumi sospesi con ante cannettate laccate opache modulano l'intimità dello spazio, creando habitat eleganti e riconfigurabili secondo personalità e luce.

Living 06.1
Warm Textures

Stone Grey finish embraces the warmth of Tobacco Walnut, weaving a domestic canvas rich and sophisticated. Floating cabinets shape the intimacy of the room, creating elegant habitats that adapt with light and personality.



Soggiorno 06.2

Contrasti morbidi

Un fondo scuro in Antracite materico raccoglie la profondità del cioccolato cannettato, denso e vibrante come una trama incisa. Sopra, l'avorio laccato si posa leggero, stemperando l'intensità con un respiro chiaro. Un incontro di sfumature calde e fredde che scorre come una melodia lenta, intima.

Living 06.2

Soft Contrasts

The textured Anthracite base holds the depth of ribbed chocolate lacquer, dense and vibrant like a carved surface. Above, the ivory lacquer settles gently, tempering the intensity with a clear, soft light. An encounter of shades that unfolds like a slow, intimate melody.

Soggiorno 06.3

Chiarezza luminosa

La boiserie in Rovere naturale, retroilluminata, non è solo fondale: è una superficie che vibra e respira luce, rivelando le venature come un paesaggio in controluce. L'Antracite materico incornicia con rigore, mentre pensili e contenitori sospesi disegnano traiettorie leggere, intrecciando pieni e trasparenze. Una parete che vive con la luce, trasformandosi nell'arco della giornata.

Living 06.3

Radiant Clarity

The Natural Oak boiserie, softly backlit, is more than a backdrop—it is a surface that breathes with light, revealing its veins like a landscape in silhouette. Textured Anthracite frames with rigor, while floating cabinets trace airy lines, intertwining solids and glass. A wall that lives with the light, changing through the rhythm of the day.



Soggiorno 07

Movimento materico

Un soffio di Azzurro opaco danza sulla parete, catturando e restituendo la luce come una carezza liquida. I pensili in vetro fumé dissolvono i confini, sospesi in una dissolvenza di materia e aria. La boiserie in Noce Tabacco regala un respiro caldo e lento, completando una parete che pulsa di matericità e consapevolezza.

Living 07

Material Flow

A breath of matte Light Blue drifts across the wall, capturing light like a liquid caress. Smoked glass cabinets soften the edges, suspended between matter and air. A Tobacco Walnut boiserie adds warmth and rhythm, completing a wall alive with texture and awareness.





Soggiorno 08.1

Toni neutri

Volumi sospesi in Antracite Cannettato si alternano a superfici Avorio, creando un contrasto raffinato e misurato. La matericità delle ante verticali aggiunge profondità, mentre l'alternanza di pieni e vuoti restituisce leggerezza. Una composizione essenziale che veste la parete con eleganza sobria e contemporanea.

Living 08.1

Neutral Tones

Floating cabinets in fluted Anthracite alternate with Ivory, creating a refined and measured contrast. Textured vertical fronts add depth, while the dialogue of solids and voids lends airy grace. An essential composition that dresses the wall in understated, contemporary elegance.



Soggiorno 08.2

Contrasti ariosi

Il ritmo tra Avorio cannettato e Azzurro opaco genera un insieme fresco e luminoso. Gli elementi sospesi e i moduli a giorno articolano lo spazio in sequenze leggere, favorendo un'atmosfera dinamica e al tempo ordinata.

Living 08.2

Airy Contrasts

The dialogue between fluted Ivory and matte Sky Blue generates a fresh, luminous harmony. Floating cabinets and open niches articulate the wall in light sequences, giving the space a sense of movement and order.

Soggiorno 08.3

Profondità verde

Il Verde Zeus si erge deciso accanto all'Avorio laccato e all'Antracite materico, componendo un paesaggio cromatico ricco di intensità. Vani aperti e volumi sospesi guidano lo sguardo, creando profondità e un ritmo visivo che pulsa di energia.

Living 08.3

Green Depth

Zeus Green rises boldly beside lacquered Ivory and textured Anthracite, forming a chromatic landscape rich in intensity. Open niches and floating cabinets guide the gaze, creating depth and a rhythm that pulses with energy.



Soggiorno 09.1
Calore e tattilità

Visone e Noce Cannettato intrecciano le loro texture in un gioco di superfici vellutate e profonde. I moduli sospesi si muovono con leggerezza, trasformando la parete in un organismo vivo che respira intimità. Un sistema che parla al tatto prima ancora che alla vista.

Living 09.1
Warmth and Texture

Stone Grey and fluted Walnut intertwine in a dialogue of depth and softness. Floating cabinets move with ease, shaping a wall that feels alive, breathing intimacy into the space. A system that speaks to the touch before it speaks to the eye.



Soggiorno 09.2 / Contrasti naturali

Sul fondale scuro dell'Antracite si distende la morbidezza del Visone, dando vita a un equilibrio intimo e raffinato. Gli elementi sospesi sembrano librarsi come note leggere, creando una melodia visiva fatta di ordine e respiro.

Living 09.2 / Natural Contrasts

On the dark Anthracite base rests the softness of Stone Grey, composing an intimate and refined balance. Floating cabinets hover like light notes, creating a visual melody of calm and openness.



Soggiorno 10

Una base uniforme di toni Visone avvolge la composizione, arricchita da boiserie in Rovere Scuro che introduce intensità e spessore. La superficie tattilmente morbida e la texture naturale del legno creano un ambiente sofisticato e avvolgente, dove luce e matericità si fondono.

Living 10

A continuous field of Stone Grey envelops the composition, enriched by a Dark Oak boiserie that adds intensity and substance. The soft-touch surface and natural wood grain create a sophisticated, embracing atmosphere, where light and material richness blend in harmony.



Soggiorno 11.1
Eleganza naturale

La superficie in Visone si anima con rilievi Ocra a contrasto, che catturano la luce e la trasformano in trame vibranti. I moduli sospesi sembrano fluttuare, alleggerendo la parete con naturalezza. Una composizione che intreccia rigore e calore, capace di adattarsi e trasformarsi come un paesaggio sempre nuovo.

Living 11.1
Natural Elegance

A Stone Grey surface comes alive with Ochre reliefs, catching the light and turning it into vibrant patterns. Floating cabinets seem to drift with ease, lightening the wall with natural grace. A composition where rigor meets warmth, adapting like a landscape in constant transformation





Soggiorno 11.2

Trame in movimento

Il Noce Tabacco si intreccia con il Cotto laccato, creando una sequenza calda che scorre come un tessuto di luce e materia. Ogni volume sembra muoversi con naturalezza, generando una parete viva, capace di trasformare lo spazio in un racconto domestico dinamico e avvolgente.

Living 11.2

Textures in Motion

Tobacco Walnut intertwines with lacquered Ceramic Red, creating a warm sequence that flows like a fabric of light and matter. Each element seems to move with natural ease, shaping a living wall that transforms the space into a dynamic, embracing domestic tale.





Soggiorno 12.1
Tocco sensoriale

La morbidezza del Visone e le trame cannettate disegnano una parete dal carattere profondo e tattile. I volumi a sbalzo accompagnano lo sguardo in un percorso fluido, trasformando lo spazio in un'esperienza che avvolge.

Living 12.1
Tactile Touch

The gentle tone of Stone Grey and fluted textures shape a wall with deep tactile character. Floating cabinets guide the gaze along a fluid path, turning the space into an experience that embraces.



Soggiorno 12.2

Luce in accordo

Un soffio di Azzurro opaco si intreccia con l'Avorio cannettato, mentre l'Antracite incornicia con discrezione. È una tavolozza limpida che illumina lo spazio con chiarezza poetica, trasformando la parete in un accordo visivo armonioso.

Living 12.2

Harmonious Light

A breath of matte Light Blue blends with fluted Ivory, discreetly framed by Anthracite. A clear palette brightens the room with poetic clarity, shaping a wall that sings in harmony.

Soggiorno 12.3

Energia vibrante

Il Seta materico diventa cornice neutra per l'intensità del Verde Zeus e la purezza dell'Avorio. Elementi sollevati e aperture ritmate danno vita a una composizione vitale, arricchita da contrasti cromatici e da un respiro tridimensionale.

Living 12.3

Vibrant Energy

Textured Silk becomes a neutral frame for the intensity of Zeus Green and the purity of Ivory. Floating cabinets and rhythmic openings give life to a vibrant composition, enriched by chromatic contrasts and three-dimensional depth.



Soggiorno 13
Purezza essenziale

L'Avorio luminoso si posa sull'Antracite con purezza essenziale, creando un contrasto nitido e sofisticato. Le superfici cannettate aggiungono ritmo tattile, mentre i volumi sospesi alleggeriscono la composizione. Una parete che parla di sobrietà raffinata, trasformando la semplicità in gesto elegante.

Living 13
Essential Purity

Ivory rests upon Anthracite with essential clarity, creating a sharp and sophisticated contrast. Fluted surfaces introduce tactile rhythm, while floating cabinets bring lightness. A wall that transforms simplicity into an elegant gesture.



Soggiorno 14.2

Contrasto materico

Il Marmo Pulpis, con le sue venature profonde e calde, emerge come protagonista su una base in Antracite materico, creando un contrappunto elegante e deciso. Le ante in Cioccolato opaco e i dettagli metallici introducono vibrazioni sottili, riflettendo la luce con discrezione. È una parete che combina rigore e sensualità, trasformando il soggiorno in un ambiente raffinato, dove la materia diventa esperienza e racconto visivo.

Living 14.2

Material Contrast

Pulpis Marble, with its warm, deep veins, emerges as protagonist against textured Anthracite, composing an elegant counterpoint. Matte Chocolate fronts and metallic details introduce subtle vibrations, reflecting light with discretion. A wall that balances rigor and sensuality, turning matter into both experience and visual story.



Soggiorno 14.1

Raffinatezza luminosa

Marmo, vetro e metallo si incontrano su un fondale in Seta materico, creando un paesaggio domestico fatto di contrasti preziosi. Riflessi naturali e bagliori LED esaltano le superfici, mentre i dettagli metallici introducono un accento scultoreo. Una composizione che interpreta la parete come scenografia luminosa, elegante e sorprendente.

Living 14.1

Luminous Refinement

Marble, glass, and metal meet on a textured Silk backdrop, creating a domestic scene of precious contrasts. Natural reflections and LED highlights exalt the surfaces, while metallic details add sculptural accents. A composition that transforms the wall into a luminous scenography, elegant and surprising.





Soggiorno 15.1
Ombre leggere

Il Visone e l'Antracite si sfiorano come ombra e luce, creando una tensione delicata che vibra sulla parete. I volumi sospesi amplificano la leggerezza, trasformando la composizione in un gesto misurato di eleganza quotidiana.

Living 15.1
Gentle Shadows

Stone Grey and Anthracite brush against each other like shadow and light, creating a delicate tension across the wall. Floating cabinets heighten the sense of levity, turning the composition into a quiet gesture of everyday elegance.



Soggiorno 15.2

Armonia bicolore

Il Noce Tabacco percorre la parete come una vena naturale e continua. L'Avorio interviene con gentilezza, disegnando superfici che si aprono e si chiudono in un ritmo misurato. I pensili bicolore spezzano la linearità con vibrazioni leggere. Ne nasce un equilibrio sospeso tra materia e luminosità, essenziale e accogliente

Living 15.2

Two-Tone Harmony

Tobacco Walnut traces the wall like a natural, continuous vein. Ivory intervenes with grace, shaping surfaces that open and close in a measured rhythm. Two-tone cabinets break the linearity with light vibrations. What emerges is a suspended balance between matter and luminosity, essential and inviting





Soggiorno 16.1
Geometrie di luce

Un fondale in Visone materico avvolge la parete con morbida continuità. Le superfici in Cioccolato scolpite a rilievo tracciano un ritmo elegante, catturando la luce e trasformandola in chiaroscuri vibranti. I pensili in vetro fumé alleggeriscono l'insieme, donando allo spazio un carattere caldo e accogliente.

Living 16.1
Geometries of Light

A textured Stone Grey backdrop envelops the wall with soft continuity. Chocolate relief surfaces carve an elegant rhythm, catching light and turning it into vibrant chiaroscuro. Smoked glass cabinets lighten the composition, bringing warmth and an inviting character to the space.



Soggiorno 16.2

Contrasti sofisticati

Il Marmo Pulpis scorre sulla base come una vena di terra antica, disegnando trame naturali che sembrano incisioni nel tempo. L'Antracite materico fa da contrappunto rigoroso, mentre i pensili in vetro fumè custodiscono trasparenze che amplificano la luce con discrezione. È una parete che racconta la bellezza del contrasto: solida e leggera, intima e scenografica al tempo stesso

Living 16.2

Sophisticated Contrasts

Pulpis Marble runs across the base like an ancient vein of earth, tracing natural patterns that resemble timeless engravings. Textured Anthracite stands as a rigorous counterpoint, while smoked glass cabinets hold soft transparencies that amplify the light. A wall that celebrates contrast: solid yet light, intimate yet theatrical.



Soggiorno 17.1

Contrasto contemporaneo

Il Rovere Naturale diffonde bagliori morbidi sul Visone, creando un equilibrio tra intensità e delicatezza. La composizione si erge come un paesaggio architettonico essenziale, in cui materiali e chiaroscuri si fondono in una melodia contemporanea.

Living 17.1

Contemporary Contrast

Natural Oak spreads soft glows across Stone Grey, creating a balance between intensity and delicacy. The composition rises like an essential architectural landscape, where materials and chiaroscuro merge into a contemporary melody.

Soggiorno 17.2

Armonia sfumata

Il Visone si distende con continuità morbida, avvolgendo la parete come una superficie calma e uniforme. I moduli si intrecciano in un ritmo sobrio, fatto di linee pure e proporzioni misurate. Ne nasce un paesaggio limpido, dove la semplicità diventa eleganza e ogni gesto trova la sua naturale collocazione.

Living 17.2

Subtle Harmony

Stone Grey stretches in soft continuity, cloaking the wall with a serene, unbroken presence. Volumes converse in a quiet rhythm, where pure lines and measured proportions breathe harmony. What emerges is a luminous landscape, where simplicity blossoms into elegance and every gesture finds its natural harmony.



Soggiorno 18
Contrasto elegante

Superfici Visone si alternano a dettagli bronzati e specchi fumé, creando un paesaggio di riflessi sofisticati. La boiserie in legno scuro aggiunge gravità e calore, trasformando la parete in un fondale scenografico che fonde sobrietà e luce preziosa.

Living 18
Elegant Contrast

Stone Grey surfaces alternate with bronzed accents and smoked mirrors, creating a landscape of refined reflections. A dark wood boiserie adds gravity and warmth, turning the wall into a backdrop where restraint meets luminous richness.





Soggiorno 19.1
Essenza autentica
Il Rovere naturale diffonde calore con le sue venature vive, mentre il Visone porta equilibrio e dolcezza. Le due finiture si fondono in un paesaggio sobrio e luminoso, dove il comfort domestico si manifesta come autenticità senza tempo.

Living 19.1
Authentic Essence
Natural Oak radiates warmth through its vivid grain, while Stone Grey adds equilibrium and softness. Together they compose a sober, luminous landscape, where comfort speaks in a timeless, authentic voice.



Soggiorno 19.2

Colore e calore

Il Verde Zeus irrompe sulla superficie in Noce Tabacco, creando un contrasto deciso e vibrante. Le venature del legno dialogano con la laccatura intensa, mentre i volumi sospesi si distribuiscono con misura. Una parete che unisce forza naturale ed energia cromatica, trasformando il soggiorno in uno spazio vitale e accogliente.

Living 19.2

Color and Warmth

Zeus Green bursts across Tobacco Walnut, creating a bold, vibrant contrast. The wood grain converses with the intensity of the lacquer, while floating cabinets are arranged with balance. A wall that merges natural strength and chromatic energy, shaping a space both vital and welcoming.





Soggiorno 20.1

Eleganza industriale

Linee verticali in Visone cannettato tracciano una trama decisa e raffinata, mentre i vetri Stopsol riflettono l'ambiente con sfumature ambrate. I dettagli in bronzo introducono bagliori caldi, capaci di trasformare il rigore in eleganza. Tra pieni e trasparenze, la parete si fa architettura domestica dal fascino industriale, un equilibrio inedito tra forza e leggerezza.

Living 20.1

Industrial Elegance

Vertical lines in fluted Stone Grey draw a bold, refined rhythm, while Stopsol glass cabinets reflect the surroundings with amber nuances. Bronze details bring warm highlights, softening rigor into elegance. Between solids and transparencies, the wall becomes domestic architecture with an industrial charm: a balance of strength and lightness.

Soggiorno 20.2

Armonia calda

Ocra e Avorio si alternano come battiti lenti, componendo una parete che diffonde luce soffusa e vibrazioni tattili. È un paesaggio domestico che parla di intimità e comfort, accogliendo lo sguardo con una naturale eleganza.

Living 20.2

Warm Harmony

Ochre and Ivory alternate like slow heartbeats, creating a wall that diffuses soft light and tactile warmth. A domestic landscape that speaks of intimacy and comfort, greeting the eye with natural elegance.



Soggiorno 21

Colore e trasparenza

Il Blu Notte veste la parete con intensità profonda, mentre il Rovere naturale introduce un calore tattile e luminoso. I vani in vetro fumé, attraversati da luci soffuse, moltiplicano riflessi e trasparenze, trasformando il contenere in narrazione. È un sistema che non solo arreda, ma dà voce allo spazio, rendendolo vibrante e leggero.

Living 21

Color and Transparency

Night Blue cloaks the wall with deep intensity, while Natural Oak introduces luminous warmth. Smoked glass cabinets catch the soft light, multiplying reflections. Containment becomes narration: a wall that gives voice to the space, vibrant and light.



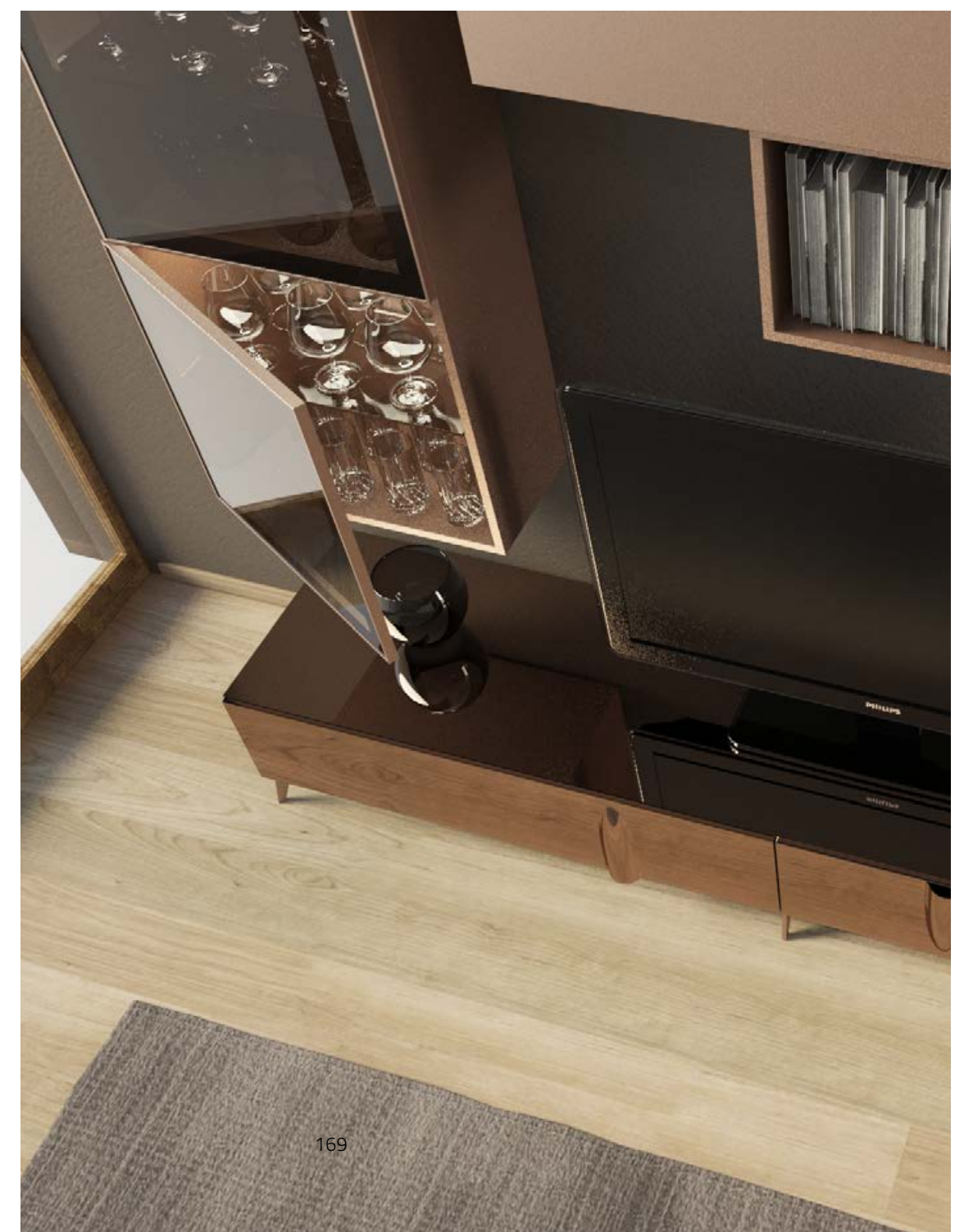


Soggiorno 22.1
Riflessi intimi

Specchi fumé e superfici in Visone si intrecciano come velature leggere, moltiplicando riflessi e profondità. I piedi in metallo accompagnano lo sguardo con discrezione poetica, trasformando la parete in un gioco raffinato di intimità e luce.

Living 22.1
Intimate Reflections

Smoked mirrors and Stone Grey surfaces weave together like light veils, deepening reflections with subtle grace. Metal feet guide the gaze with poetic discretion, turning the wall into a refined interplay of intimacy and light.



Soggiorno 22.2

Lusso e raffinatezza

Specchi bronzati sagomati riverberano la luce come superfici liquide, mentre il bronzo metallizzato incontra il calore vellutato del Visone. Il vetro Stopsol moltiplica i riflessi, trasformando la parete in un gesto scenografico di eleganza contemporanea.

Living 22.2

Luxury and Refinement

Bronze-tinted mirrors ripple with liquid light, while metallic bronze meets the velvety softness of Stone Grey. Stopsol glass cabinets multiply reflections, transforming the wall with a theatrical accent of contemporary elegance.

I N G R E S S I

L O B B Y

L'ingresso è il primo abbraccio della casa, il luogo dove ogni storia comincia e ogni ritorno si accoglie. Qui si posa il peso della giornata: le chiavi, il telefono, la stanchezza... e insieme si lascia spazio al respiro, alla calma, alla bellezza che ci aspetta oltre la soglia. Ogni gesto trova il suo posto, ogni dettaglio e finitura accompagna e avvolge, trasformando un semplice passaggio in un momento di armonia e calore. L'ingresso non è solo un varco: è il cuore silenzioso della casa, il biglietto da visita di chi la abita, la promessa di ciò che ogni giorno ci attende.

The entrance is the first embrace of a home, the space that welcomes and sets the tone for all that follows. Here, the weight of the day is gently laid down – keys, phone, the traces of the outside world – making room for calm, for a breath, for the beauty that lies beyond the threshold. Every gesture has its place, every detail and finish envelops the space in warmth and harmony, turning a simple passage into a lived experience. More than a doorway, the entrance is the quiet heart of the home, the calling card of those who dwell within, and a promise of the life that awaits inside.



Ingresso 01 **Geometrie accoglienti**

Un gioco di pieni e rientranze accompagna lo sguardo lungo la parete, dove Avorio e Visone dialogano con la forza silenziosa dell'Antracite. Il fondo bordeaux esalta le forme, trasformando l'ingresso in un quadro domestico. La specchiera sagomata, come una pennellata fluida, moltiplica lo spazio e introduce movimento. È il primo gesto della casa: semplice, elegante e capace di accogliere con leggerezza.

Entrance 01 **Welcoming Geometries**

A play of solids and recesses leads the gaze along the wall, where Ivory and Stone Grey converse with the quiet strength of Anthracite. A Bordeaux backdrop accentuates the forms, turning the entrance into a domestic canvas. The shaped mirror, like a fluid brushstroke, multiplies space and adds movement. The first gesture of the home: simple, elegant, effortlessly welcoming.



Ingresso 02.1

Ritmo e luce

Il Visone avvolge con la sua morbidezza neutra, mentre il Cotto laccato cannettato introduce vibrazione e carattere. La specchiera circolare retroilluminata non è solo riflesso: è una presenza scenica che dilata lo spazio e lo accende di luce morbida. L'ingresso diventa un varco che respira, un equilibrio di colore e materia che accoglie con energia gentile.

Entrance 02.1

Rhythm and Light

Stone Grey wraps the space with neutral softness, while fluted Ceramic Red lacquer adds vibrancy and character.

The backlit circular mirror is more than reflection—it becomes a luminous focal point, expanding space and casting a gentle glow. The entrance becomes a threshold that breathes, a harmony of color and texture that greets with graceful energy.



Ingresso 02.2

Contrasto vitale

L'Avorio e l'Ocra dialogano con forza, intrecciando chiarezza e calore. L'anta cannettata vibra sotto la luce, mentre la grande specchiera circolare retroilluminata allarga lo sguardo e moltiplica lo spazio. Non è solo ingresso, ma un segnale di accoglienza: colore, riflesso ed energia che accompagnano ogni ritorno a casa.

Entrance 02.2

Vital Contrast

Ivory and Ochre meet in a dialogue of clarity and warmth. The fluted door shimmers under the light, while a large backlit circular mirror expands perspective and multiplies space. More than an entrance, it is a gesture of welcome—color, reflection, and energy that greet every return home.



Ingresso 03.1

Verticalità solida

Un segno verticale in Visone si innalza come un pilastro discreto, dando stabilità e ritmo alla parete.

La linea orizzontale del cassetto in Cioccolato introduce un contrappunto caldo, bilanciando la composizione. La specchiera apre scorci che ampliano lo sguardo. Un ingresso che unisce solidità e leggerezza, come un'architettura domestica che rassicura.

Entrance 03.1

Solid Verticality

A vertical band of Stone Grey rises like a discreet pillar, giving rhythm and stability to the wall. A horizontal Chocolate drawer unit offers a warm counterpoint, balancing the design. The mirror opens glimpses that expand the view. An entrance where solidity and lightness meet in reassuring domestic architecture.



Ingresso 03.2

Incrocio leggero

L'Avorio veste la superficie con luminosità pacata, mentre il cassetto in Visone cannettato aggiunge vibrazione materica. Verticale e orizzontale si incontrano come in una partitura sobria, trasformando la parete in un segno misurato e ordinato. La specchiera "Simple" completa con chiarezza, restituendo luce e apertura in modo discreto.

Entrance 03.2

Light Intersection

Ivory cloaks the wall with calm brightness, while a fluted Stone Grey drawer unit adds material vibration. Vertical and horizontal meet like a measured score, turning the wall into a balanced and orderly sign. The "Simple" mirror completes with clarity, reflecting light with subtle grace.



Ingresso 04
Portale di accoglienza

Due colonne libreria in Seta materico disegnano una cornice che sembra un portale: ordinata, luminosa e ospitale. Al centro, il cassetto in Visone appare come una linea orizzontale che unisce e bilancia, mentre lo specchio "Simple" amplia la prospettiva e apre la soglia. È un ingresso che non si limita a contenere: accoglie e racconta, trasformando lo spazio in un passaggio carico di identità e memoria.

Entrance 04
A Portal of Welcome

Two bookcase columns in textured Silk frame the wall like a luminous gateway. At the center, a Stone Grey drawer unit runs as a unifying line, while the "Simple" mirror expands the view and opens the threshold. An entrance that does more than contain—it welcomes and tells a story, shaping a passage rich with identity and memory.



Ingresso 05.1

Riflesso naturale

Il Noce Chiaro riveste la parete con un calore continuo e avvolgente. La specchiera "Round" diventa punto focale, aprendo la soglia con luce e prospettiva. Il Visone accompagna con sobrietà, lasciando che l'ingresso si trasformi in un gesto accogliente e intimo.

Entrance 05.1

Natural Reflection

Light Walnut envelops the wall with warm continuity.

The "Round" mirror becomes a focal point, opening the threshold with light and perspective. Stone Grey completes with restraint, turning the entrance into an intimate, welcoming gesture.



Ingresso 05.2

Riflessi delicati

La Resina Chiara diffonde un bagliore uniforme e materico, mentre l'Avorio aggiunge una nota di purezza. La specchiera restituisce una percezione ariosa, rendendo lo spazio più leggero e continuo. È un ingresso che privilegia ordine e calma, trasformando la soglia in un momento di equilibrio quotidiano.

Entrance 05.2

Delicate Reflections

Light Resin spreads a soft, textured glow, while Ivory adds a note of purity. The mirror returns an airy perception, making the space feel lighter and more continuous. An entrance that favors order and calm, transforming the threshold into a daily moment of balance.



Ingresso 06.1

Respiro geometrico

Tre aperture regolari si distribuiscono sulla parete come piccoli intervalli visivi. Il Visone materico dà tono e continuità, mentre la specchiera riflette con misura, introducendo profondità. Un ingresso dal carattere sobrio, che valorizza il dettaglio architettonico senza eccessi.

Entrance 06.1

Geometric Breath

Three regular niches line the wall like visual pauses. Textured Stone Grey lends tone and continuity, while the mirror reflects with subtle depth. A sober entrance that enhances architectural detail without excess.



Ingresso 06.2

Profondità calda

Il Cioccolato laccato veste la superficie con forza avvolgente. I vani aperti introducono ritmo pratico, mentre la specchiera "Pandora" illumina e alleggerisce. È un ingresso che trasmette intensità e calore, trasformando il passaggio in una scena raccolta.

Entrance 06.2

Warm Depth

Lacquered Chocolate envelops the wall with rich intensity. Open niches bring practical rhythm, while the "Pandora" mirror brightens and lightens. An entrance that conveys warmth and depth, turning the passage into a collected scene.



Ingresso 07.1

Geometrie irregolari

La verticalità in Antracite conferisce carattere forte e contemporaneo. La specchiera sagomata rompe la regolarità, generando una percezione dinamica e inattesa. Il piccolo vano aperto introduce funzionalità leggera, completando un ingresso che parla di rigore e modernità.

Entrance 07.1

Irregular Geometries

Vertical Anthracite lends the wall bold, contemporary character. The shaped mirror breaks regularity, creating a dynamic, unexpected perception. A small open niche adds light function, completing an entrance that speaks of rigor and modernity.



Ingresso 07.2

Armonia asimmetrica

Il Visone materico incontra l'Avorio cannettato in una combinazione chiara e raffinata. La specchiera dalle forme morbide amplia lo spazio con leggerezza, rendendo l'insieme armonico e naturale. Un ingresso che predilige equilibrio e sobrietà, illuminando la soglia con delicatezza.

Entrance 07.2

Asymmetric Harmony

Textured Stone Grey meets fluted Ivory in a refined, luminous duet. The softly shaped mirror expands the space with ease, giving the ensemble a natural, balanced grace. An entrance that privileges equilibrium and restraint, lighting the threshold with quiet elegance.



TAVOLI DA PRANZO

DINING TABLES

Il tavolo è il luogo dove tutto prende forma: il silenzio di un momento di raccoglimento, l'energia delle decisioni che segnano il cammino, il calore della condivisione che unisce le persone.

Attorno ad esso si intrecciano storie, si prendono scelte importanti, si festeggiano traguardi e si costruiscono ricordi.

Ogni linea, ogni finitura, ogni dettaglio è pensato per accogliere, proteggere e valorizzare questi momenti. Perché il vero lusso è avere uno spazio che sappia custodire la vita che scorre.

A table is more than timber and craft — it is where life gathers. Here, quiet moments of reflection sit alongside spirited conversations; here, decisions are shaped, dreams are voiced, and laughter lingers in the air.

It is the stage for stories told and retold, for milestones marked, for the gentle weaving of everyday life into lasting memory.

Every contour, every finish, every thoughtful detail is an open invitation — to come together, to share, to belong. For true luxury is not in what we own, but in the moments we hold close.



Tavolo X.1

Essenzialità dinamica

La convivialità quotidiana trova spazio su un piano in resina chiara, luminoso e tattile, che si apre con semplicità grazie al sistema di allunga folding.

La base in metallo verniciato visone assicura stabilità e leggerezza, rendendolo perfetto sia per il soggiorno contemporaneo che per gli open space integrati.

X1 unisce praticità ed eleganza con naturalezza, diventando il centro visivo del soggiorno.

Table X.1

Dynamic Essentiality

Everyday conviviality unfolds on a light resin top, luminous and tactile, which opens with ease thanks to the folding extension system.

The metal base painted in stone-gray ensures both stability and lightness.

X1 blends practicality and elegance, becoming the visual anchor of the living space.

Tavolo X.2 – Razionalità sobria

Un piano in Noce chiaro autentico si estende con continuità grazie al meccanismo sincrono, mantenendo proporzioni equilibrate. Lo spazio sottopiano custodisce le prolunghe con discrezione e offre un supporto pratico per gli accessori della tavola. Il supporto in acciaio laccato antracite rafforza l'essenzialità della struttura. X un tavolo versatile, pensato per chi cerca ordine ed efficienza.

Table X.2 – Measured Rationality

A top in authentic light walnut glides open with the synchronous mechanism, extending in seamless continuity while preserving its poised proportions. Beneath, a discreet compartment conceals the matching extensions and offers practical space for tableware. The anthracite-lacquered steel frame underscores the clarity of the design. X2 is a versatile table that balances order and elegance, becoming a quiet constant in the dining space.



Tutti i tavoli sono allungabili con meccanismo sincrono da 160 a 240 cm, per accogliere comodamente da 4 a 12 persone

I due allunghi, in tinta con il top, trovano spazio in un alloggiamento sotto il piano. Il vano sottotop è utilizzabile anche per riporre posate e tovaglie

All tables feature a synchronous extension mechanism, extending from 160 to 240 cm to comfortably seat 4 to 12 people.

The two extensions, finished to match the tabletop, are neatly stored in a compartment beneath the surface.

This under-top space can also be used to store cutlery, table linens, or other dining essentials.



4/6 persone
L 160 P 90 H 79



6/8 persone
L 200 P 90 H 79



10/12 persone
L 240 P 90 H 79



Tavolo A.1
Natura e Alchimia

Il piano in noce impiallacciato sprigiona il calore autentico della natura, mentre la base verniciata in visone lo sostiene con grazia scultorea. Un incontro tra terra e alchimia, tra materia e trasformazione, tra radici e futuro. Così il Vostro tavolo diventa il luogo dell'anima: un tavolo che accoglie, un segno capace di dare ritmo e armonia agli spazi vissuti.

Table A.1
Nature and Alchemy

Its walnut-veneered top radiates the genuine warmth of nature, while the stone-gray painted base upholds it with sculptural grace. A dialogue between earth and alchemy, between matter and transformation, between roots and future. Here, your table becomes a sanctuary for living: a piece that embraces, shaping rhythm and harmony within the spaces of everyday life.



Tavolo A.2

Segno a portale

La base a portale in metallo verniciato, con montanti inclinati, disegna una cornice architettonica che sostiene con solidità senza appesantire.

Il piano lineare, disponibile anche in marmo Pulpis, arricchisce la composizione con una presenza raffinata e materica.

A.2 combina proporzione e carattere, introducendo nello spazio un segno chiaro e riconoscibile.

Table A.2

Portal Form

The portal base in painted metal, with its inclined uprights, sketches an architectural frame that supports with solidity without weighing down the form.

The linear top, also available in Pulpis marble, enriches the composition with refined, tactile presence.

A.2 brings proportion and character, introducing a clear, distinctive gesture into the dining space.



4/6 persone
L 160 P 90 H 79



6/8 persone
L 200 P 90 H 79



8/10 persone
L 240 P 90 H 79



Tavolo Otto.1
Scenografia calda

Il piano in laccato soft touch bronzo e la base coordinata creano un volume uniforme e avvolgente.
La struttura sagomata introduce un dinamismo visivo che dona intensità alla stanza.
Otto.1 è il tavolo protagonista: perfetto per living contemporanei che desiderano un arredo dal segno deciso e accogliente.

Table Otto.1 – Warm Staging

The soft-touch bronze lacquered top and its coordinated base create a seamless, enveloping volume.
The shaped structure introduces visual dynamism, lending intensity to the room.
Otto.1 is the table in the spotlight: a bold statement piece that warms contemporary interiors with personality.



Tavolo Otto.2

Eleganza luminosa

Il piano in Marmo Canova incontra la base in laccato avorio, generando un contrasto di luce e matericità che illumina l'ambiente.

Le proporzioni marcate della struttura garantiscono stabilità e rigore.

Otto.2 è pensato per zone pranzo sofisticate, dove la raffinatezza diventa esperienza quotidiana.

Table Otto.2

Luminous Elegance

The Canova marble top meets the ivory lacquered base, creating a contrast of light and materiality that brightens the space.

The pronounced proportions of the structure guarantee both balance and rigour.

Otto.2 is designed for sophisticated dining rooms, where refinement becomes part of everyday living.



4/6 persone
L 160 P 90 H 79



6/8 persone
L 200 P 90 H 79



8/10 persone
L 240 P 90 H 79

Tavolo Z.1

Geometria autentica

La base in laccato soft touch antigraffio, nelle varianti avorio e visone, incrocia linee nette che generano un segno architettonico stabile e armonioso. Il piano in folding Marmo Canova rafforza l'immagine di robustezza con una superficie elegante e resistente.

Z.1 porta equilibrio e raffinatezza nella sala da pranzo, dialogando con gli altri arredi della collezione RC.

Table Z.1

Authentic Geometry

The base in scratch-resistant soft-touch lacquer, available in ivory or visone, intersects with sharp lines that form a stable, architectural sign.

The folding Canova marble top reinforces the impression of solidity with an elegant, resilient surface.

Z.1 brings essential presence to the dining area, uniting strength and discretion.





Tavolo Z.2

Geometria contemporanea

Un piano in resina scuro restituisce sobrietà e resistenza, adattandosi a interni dal carattere deciso. La base in laccato antracite disegna un incrocio grafico essenziale, segno distintivo della sua identità. Z.2 interpreta la modernità con rigore misurato, introduce ritmo e proporzione nella stanza.

Table Z.2

Contemporary Geometry

A dark resin top conveys sobriety and resilience, suited to interiors with a strong character.

The anthracite lacquered base traces a graphic cross, an unmistakable sign of its identity.

Z.2 interprets modernity with clarity, introducing rhythm and proportion to the room.



4/6 persone
L 160 P 90 H 79



6/8 persone
L 200 P 90 H 79



8/10 persone
L 240 P 90 H 79

SPECCHIERE

MIRRORS

Dona ulteriore forma e carattere al tuo ambiente completando la madia con le eleganti specchiere, disponibili in molteplici forme e dimensioni.

Add shape and character to your space by pairing the sideboard with our elegant mirrors, available in a variety of shapes and sizes.

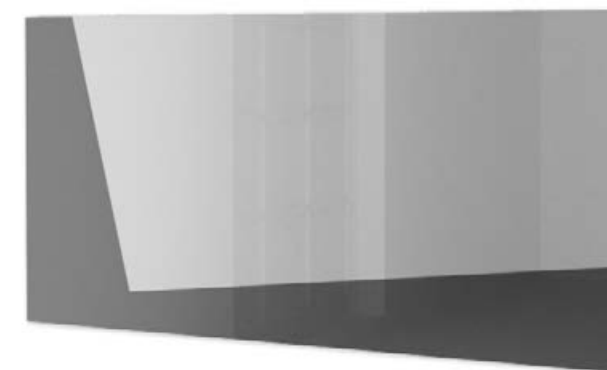


ATENA

Specchiera rettangolare con incisioni laser per un effetto unico nel suo genere
Rectangular mirror with laser engravings for a truly unique effect
 L 170 H 70

VIRGO

Specchiera rettangolare in doppia finitura
Rectangular mirror in dual finish
 L 170 H 70

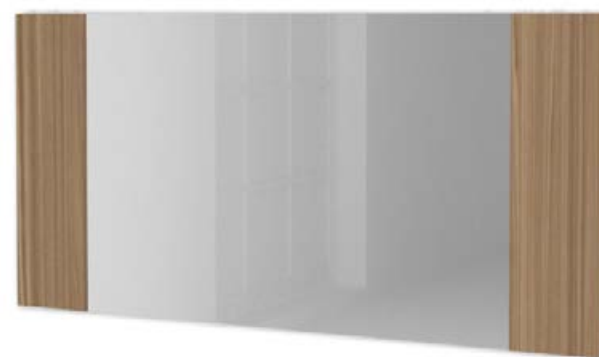


GIUNONE

Specchiera rotonda in doppia finitura
Round mirror in dual finish
 D 110
 Disponibile anche con retroilluminazione
Also available with backlighting

PANDORA

Specchiera rotonda con pannello sul retro materico o laccato
Round mirror with rear panel in textured or lacquered finish
 D 110



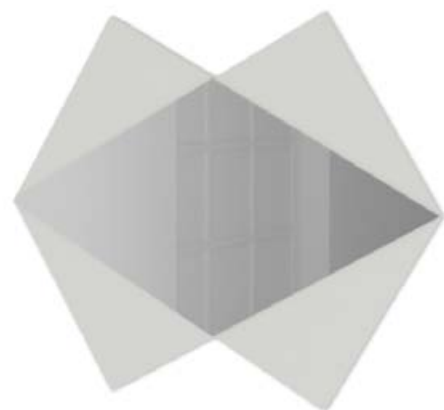
MINERVA

Specchiera con fasce laterali impiallacciate
Mirror with veneered side bands
 L 130 H 66

ROUND

Specchiera sagomata semicircolare
Semi-circular shaped mirror
 D 100 H 90
 Disponibile anche con retroilluminazione
Also available with backlighting





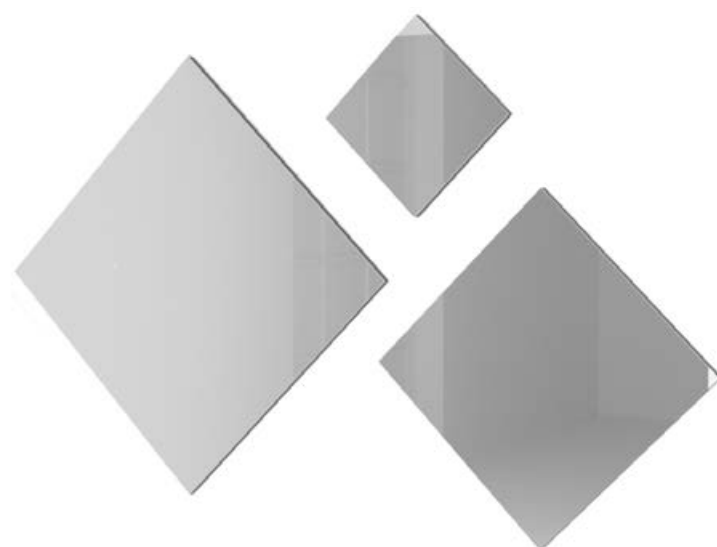
IPNO

Specchiera sagomata con specchio centrale
Shaped mirror with central reflective panel
 L 130 H 70



FRIDA

Specchiera sagomata, disponibile in due misure
Shaped mirror, available in two sizes
 L 110 L 95
 Disponibile anche con retroilluminazione
Also available with backlighting

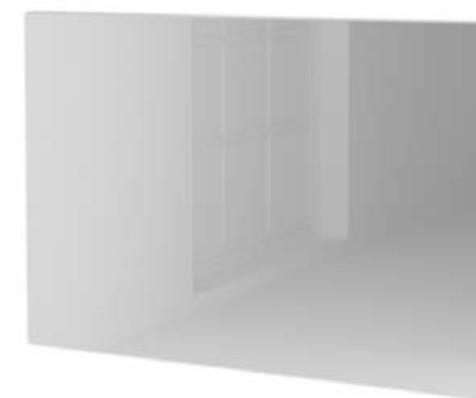


MEDUSA

Composizione specchiera
Mirror composition
 L 170 H 90

SIMPLE

Specchiera rettangolare con pannello di supporto
Rectangular mirror with support panel
 L 90 H 66



LIBRERIE

BOOKCASES

Arricchire una parete "piatta", dare colore ad un ambiente "spento", o semplicemente avere tanto spazio in più? Scegli la linea di librerie modulari Matrix, nelle sue eleganti finiture laccate opache soft touch

Want to enrich a 'flat' wall, add colour to a dull room, or simply gain extra storage space? Choose the Matrix modular bookshelf range, available in elegant soft-touch matte lacquer finishes





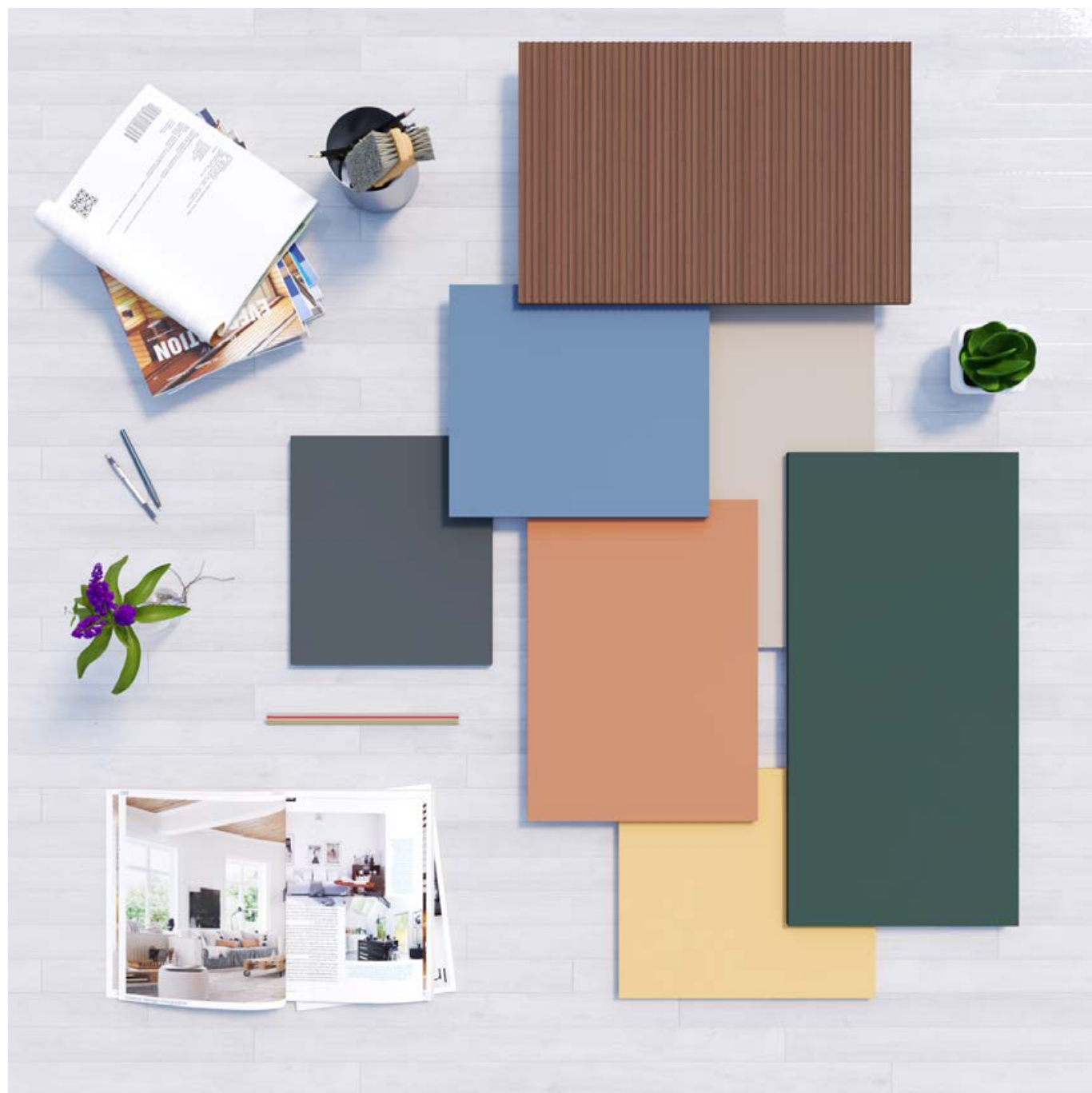
La libreria Matrix è disponibile in configurazioni standard da 17 a 88 cm di larghezza per 205 cm di altezza. La componibilità dei moduli permette la creazione di realizzazioni a muro personalizzate. L'ampia selezione di finiture, nobilitate o laccate soft touch, rende Matrix perfettamente abbinabile alle pareti attrezzate, per dare continuità di stile e colori a tutto l'ambiente giorno.

The Matrix bookshelf is available in standard configurations from 17 to 88 cm in width and 205 cm in height. Its modular design allows for the creation of customised wall-mounted solutions. With a wide range of finishes, including veneered and soft-touch lacquered options, Matrix seamlessly complements wall units, providing a cohesive style and colour scheme throughout the living space



Lo schienale da 18 mm in finitura, oltre a conferire particolare robustezza all'intera struttura, permette inoltre di utilizzare Matrix anche per dividere gli ambienti, senza necessità di opere murarie.

The 18 mm thick back panel, finished in the same material, not only strengthens the overall structure but also allows the Matrix system to function as a room divider, eliminating the need for any wall modifications.



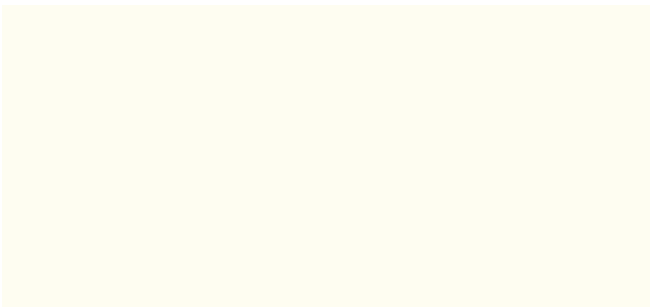
FINITURE FINISHES

I colori sono fondamentali perché ci rappresentano. Sono il riflesso della nostra indole: il calore del legno, la sobrietà del blu, l'allegria del giallo, la raffinatezza dell'avorio. Ogni colore comunica, ogni superficie racconta chi siamo. Ogni materiale ha la sua storia: il legno che accoglie, la lucentezza del vetro che cattura la luce, la morbidezza di una laccatura che invita al tatto, la solidità del metallo che sostiene e protegge. Ogni dettaglio è pensato per emozionare, completare l'armonia degli spazi e valorizzare la vita che vi scorre. Non sono solo colori e materiali: sono l'anima del design, la promessa di un ambiente che sa farsi sentire e che resta nel cuore.

Colours are the essence of who we are. They reflect our nature: the warmth of wood, the serenity of blue, the joy of yellow, the understated elegance of ivory. Each hue speaks, each surface tells a story. Every material has its own voice: wood that welcomes, glass that dances with the light, lacquer that tempts the touch, metal that anchors and protects. Every detail is crafted to stir the senses, to harmonise the space, and to celebrate the life that unfolds within it. These are not merely colours and materials: they are the soul of design, the promise of a home that leaves its mark and lingers in the heart.

FINITURE

LACCATI OPACHI *MATT LACQUERS*



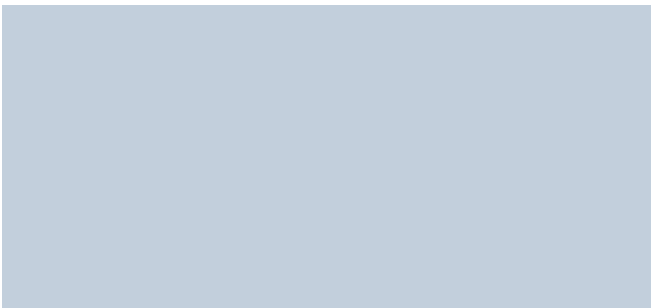
Avorio
Ivory 02



Visone
Stone Gray 04



Antracite
Anthracite 05



Azzurro
Light Blue 06



Azzurro Cielo
Sky Blue 17



Blu Notte
Night Blue 13



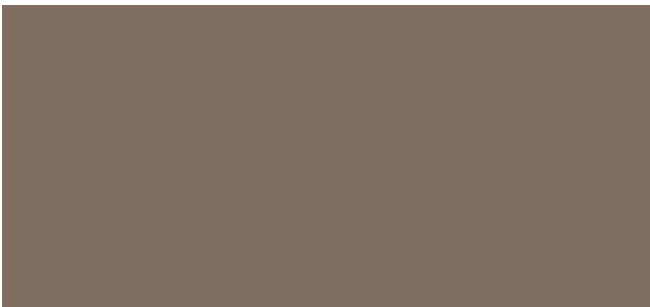
Verde Timo
Tyme Green 07



Verde Zeus
Zeus Green 08

FINITURE

LACCATI OPACHI *MATT LACQUERS*



Cioccolato
Chocolate 09



Cotto
Ceramic Red 10



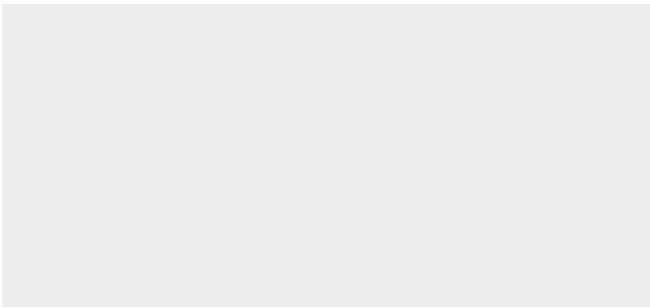
Arancio
Orange 12



Ocra
Ochre 03



Bianco
White 14



Grigio Perla
Pearl Gray 15

LACCATI SPECIALI *SPECIAL LACQUERS*



Oro
Gold 64



Bronzo
Bronze 11

FINITURE

IMPIALLACCIATI *VENEERING*



Noce Americano
American Walnut 20



Rovere Scuro
Dark Oak 21



Rovere Naturale
Natural Oak 22

FINITURE

MATERICI *MELAMINE*



Rovere Naturale
Natural Oak 34



Noce Chiaro
Light Walnut 35



Noce Scuro
Dark Walnut 38



Noce Tabacco
Tobacco Walnut 42



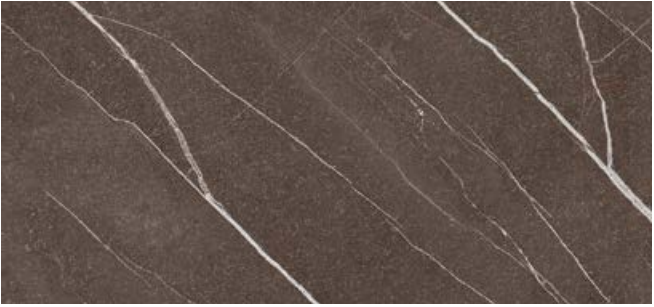
Resina Scura
Dark Resin 36



Resina Chiara
Light Resin 37



Marmo Canova
Canova Marble 61



Marmo Pulpis
Pulpis Marble 62

FINITURE

STRUTTURE *STRUCTURES*



Seta Materico 30
Melamine Silk



Antracite Materico 31
Melamine Anthracite



Visone Materico 32
Melamine Stone Gray

FINITURE

VETRI E SPECCHI *GLASS AND MIRRORS*



Specchio bronzato 51
Bronzed mirror



Specchio fumé 52
Smoked mirror



Vetro bronzato 53
Bronzed glass



Vetro fumé 54
Smoked glass



Vetro Stopsol 55
Stopsol glass



Vetro trasparente 50
Clear glass

FINITURE

METALLI METAL FINISHES



Visone 04
Stone gray



Antracite 05
Anthracite



Bronzo 11
Bronze



Oro 64
Gold



Inox lucido 60
Mirror polished stainless steel



RC ARREDO
via Enrico Mattei, 14
61026 Piandimeleto (PU)

E: info@rc-arredo.it
W: www.rc-arredo.it

stampato settembre 2025

 rc-arredo.it

 info@rc-arredo.it

   RC Arredo